# ब्रह्माकुमारी मत दर्पण

ब्र. जगदीशचन्द्र विद्यार्थी

स्रोत 'सार्वदेशिक' पत्रिका

( जनवरी से जून, 1963 )

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा

दयानन्द भवन, नई दिल्ली

घर्म की परिभाषा करते हुए महर्षि कस्णाद ने कहा है—

यतो अध्युद्यः निः अयस सिद्धि स धर्मः ॥ (वैशेषिक दर्शन १।१।२)

जिन कार्यों के अनुष्ठान से मनुष्य को इहलीकिक सुख और पारलीकिक आनन्द अर्थात् मुक्ति की प्राप्ति हो वही धर्म है।

परन्तु काल-कुठार के कुचक से लोग धर्म के वास्तिवक अर्थ को भूल गये। परिगामस्वरूप धर्म के नाम पर लोगों को फांसी पर चढ़ाया गया, तोगों से उड़ाया गया और विष के प्याले पिलाये गये। इस धर्म के नाम पर छल, कपट और पाखरड हुए। धर्म के नाम पर चोरी हुई, जुम्ना खेला गया

बढ़ी श्रीर खूब बढ़ी। फुएड के फुएड लोग कथा सुनने श्राते। सम्भव है, हीरालाल का खास लक्ष्य प्रथम पाप करने का न रहा हो, पर जब उसने देखा कि स्त्रियां विशेष भाव से कथा सुनने श्राती हैं श्रीर चाहे जिस समय भी श्रा सकती हैं, तो उसने कथा का विस्तार बढ़ाया श्रीर दिन में कई बार कथा होने लगी श्रीर फिर रास लीला भी श्रारम्भ कर दी गई। रासलीला में हीरालाल स्वयं ही कृष्ण बनता था। बड़े-बड़े सेठ ग्रपनी स्त्रियों को हीरालाल की सेवा में भेजने लगे। श्रच्छी से श्रच्छी स्त्री जब उसकी सेवा में हर समय तत्पर रहने लगी तो हीरालाल बच न सका। उसकी छिपी हुई पाप वासना जागी श्रीर उसने छिपी रास लीला शुरू की। इसमें खास-खास स्त्रियां ही उसके साथ होती

# त्रसाकुमारी मत दर्पण

[ ब्र**ंजगदीशचन्द्र विद्यार्थी प्रभाकर** ]

ग्रीर व्यभिचार तक भी किया गया। धर्म की दुहाई देकर नये २ मतो श्रीर पन्थों का निर्माण हुग्रा ग्रीर इनके संस्थापकों ने ग्रनेक भले घर की बहू ग्रीर बेटियों के चरित्र तथा सतीत्व का सत्यानाश किया।

धर्म की ग्राड़ में कलकत्ते के गोविन्द भवन के व्यभिचार शिरोमिए। ४२० हीराल ल गोयनका ने जो कुकर्म किये थे हम इस प्रसंग में उस काएड के वर्णन का लोभ संवर्ण नहीं कर सकते।

"[ग्रारम्भ में] हीरालाल ने [गोविन्द भवन में] गीता की कथा बांचनी ग्रारम्भ को ग्रीर धीरे-धीरे मारवाड़ी ग्रखबारों में गीता विषयक कुछ उपदेश लिखने गुरू किये। साथ ही साथ उसने यह ग्रान्दो-लन भी उठाया कि मारवाड़ी स्त्रियां मुसलमानों के पास ग्रपने बच्चे ग्रादि फुंकवाने न जायें, बित्क मित्दर में श्रीकृद्गा की ग्राराधना करें। भगवान् सब कुछ करेंगे। मारवाड़ियों की श्रद्धा उस पर

थीं। श्रौर फिर तो बहुत सुभीते से पाप लीला चली। सास अपनी विधवा बहुश्रों को श्रीकृष्ण का प्रसाद पाने के लिये वहां लाती श्रौर प्रसाद मिल चुकने पर साथ ले जातीं। हीरालाल के एक मित्र कहते थे कि उसे इतनी बार स्त्रियों से सग करना पड़ा कि आखिर वह घृिणत रोगी हुश्रा, श्रौर बहुत रुपया खर्च करके उसने कुश्ते आदि खाकर ग्रपने शरीर को उस लीला के योग्य बनाये रक्खा।"

> ('चान्द' का मारवाड़ी स्रङ्क नवम्बर (६२६) स्रोम् मगडली की स्थापना

होरालाल की भांति खूबचन्द कृपलानी नामक एक अवकाश प्राप्त व्यक्ति ने अपनी काम वासनाओं को शास्त्र करते के लिए श्रोम मगडली नाम से एक

यह-ट्रेक्ट श्री गोविन्दरामे हासानन्द जी नई सड़क, देहली से मिलता है। भुल्य कु न० पै॰ है।

संस्था की स्थापना की। यही खूबचन्द ग्रब दादा लेखराज के नाम से प्रसिद्ध हैं। सब से पूर्व दादा लेखराज ने कलकत्ता की एक विधवा याया देवी का अपहरण किया। कलयुगी कृष्ण ने उसे खूब सैर सपाटे कराये, खानेको उत्तम पदार्थ दिये, पहनने के लिये सुन्दर वस्त्र । इस प्रकार माया देवी का मन अपनी श्रोर श्राकषित कर लिया। श्रव माया देवी इनका प्रचार करने लगी। ये हमारे भगवान् हैं हम इनकी गोपियां हैं। परन्तु ग्रसत्य कहां तक छिप सकता है ? इलाहाबाद के एक साप्ताहिक ने इनकी पोल खोल कर उसे नगा कर दिया। १६३७ में लाहौर में श्री रफी खां पी० सी० एस० की कोर्ट में इन पर मुकदमा चला। माया देवी को भी कोर्ट में श्राना पड़ा। बयान देने से पूर्व जब माया देवी की धर्म की कसम खिलाई गई तो वह कांप गई और उसने सारा भएडा फोड़ दिया। उसने कहा-

'हमारे ग्रहजी हमें स्वयं कहते हैं कि तुम जनता में जाकर कहा कि मैं गोपी हूँ और ये भगवान कृष्ण हैं। न्यायाधीश महोदय मैं बड़ी पापिन हूँ। मैंने कितनी ही कुंवारी लड़कियों को गुमराह करने का प्रयत्न किया, कितनी माताओं से उनके नन्हें पुत्रोंको तिलाजिल दिलाने का प्रयास किया। कितनी बहनों को पति सेवा से रोका—मैं बड़ी ग्रपराधिनी हूं।"

(म्रायं जगत् जालन्घर २३ जुलाई १६६१)

कलयुगी कृष्णा ने अदालत से क्षमा याचना की श्रीर भाग गये।

१३ ग्रगस्त १६४० की इन्होंने बिहार प्रान्त के एक छोटे से ग्राम में डेरे डाल दिये। चेले ग्राने लगे। चेलियां भी क्यों पीछे रहतीं। ग्रन्त में एक दिन कलयूगी कृष्ण एक बूढ़े हरिजन की युवा पत्नी धनियां को लेकर भाग खड़े हुए। फिर मुकदमा चला। धनियां के बयान लिये गये। उसने कहा — "इन ग्रंफ महाराज ने हमें कहा था कि आपका पति में हूं, मुभे ब्रह्मा ने ग्रापके लिये भेजा है।"

इसी प्रकार नाना विधि अनैतिक कुकर्म और

व्यभिचार करते हुए दादा लेखराज हैदराबाद (सिंध) में जम गये। यहां भी ग्रोम् मएडली के काले कारनामों ग्रौर दादा लेखराज के स्वयं कृष्ण बन कर ग्रौर मएडल की देवियों को गोपिकाएं बना कर रास लीला की कीड़ाएं ग्रौर उसकी ग्रोट में होने वाले व्यभिचार को देख कर प्रसिद्ध लोक सेवक साधु टी० एल० वास्वानी मैदान में कूदे। उन्होंने ग्रोम् मएडली के कार्यालय पर धनना दिया श्रौर इस दार्य में उन्हें जेल भी जाना पड़ा।

साधु टी॰ एल॰ वास्वानी के कार्यक्षेत्र में कूदने से एक तहलका मच गया। ग्रोम् मएडली की ग्रने॰ तिक कार्यवाहियों से धार्मिक जनता में खलबली मच गई। यहां भी इन पर मुकदमा चला। इस सम्बन्ध में हिन्दी की सुप्रसिद्ध प्राप्तिक पत्रिका सरस्वती का निम्न उद्धरण जो पटना के 'योगी' पत्र से उद्धृत किया गया था पढ़ने योग्य है—

' श्रोम् मराडली पर पिकेटिंग शुरू कर दी है। नतीजा यह हुग्रा है कि सी० पी० सी० की १०७वीं घारा के श्रनुसार सिटी मजिस्ट्रेट की श्रदालत में पिकेटिंग करने वालों के श्रलावा श्रोम् मण्डली के सस्थापक श्रीर चार श्रन्य सदस्यों पर मुकदमा चल रहा है।"

(सरस्वती भाग ३६ संख्या खराड ६१ मई १६३८) पुरानी शराब नई बोतलों में

कांग्रेसी नेताग्रों की अदूरदिशता और भारत के दुर्भाग्य से १६४७ में भागत का विभाजन हुग्रा ग्रीर पाकिस्तान का निर्माण हुग्रा। विभाजन के पश्चात् भी इस बूढ़े कृष्ण के द्वार पर लगभग एक सहस्र गोपियां विद्यमान थीं। ये सब कराची से जहाज में बेठकर बम्बई पहुँची। ग्रब ग्रवस्था बदल चुकी। बहुत सी देवियों को तो समाज ने स्वीकार कर लिया और उनका विवाह हो गया। बहुत सी भाग गई ग्रीर ग्रन्यत्र जाकर घर बसा लिया परन्तु २५०-२०० ग्रब भी बच रही जिनका डेरा भूतपूर्व कलयूगी कृष्ण ग्रीर वर्तमान ब्रह्मा के द्वार पर ही था।

अब ब्रह्मा जी को इन गोपियों के बसाने की चिन्ता हुई अतः दादा लेखराज ने आबू पर्वत पर पोकरान हाऊस में अपने डेरे डाल दिये और ओम् मग्डली के नाम के स्थान पर इसका नाम 'ब्रह्मा कूमारी ईश्वरीय विश्व विद्यालय" रक्खा गया।

दस वर्ष तक यह संस्था चुपचाप अपना कार्य करती रही। इस समय इस सस्था की लगभग ४० शाखाएं भिन्न भिन्न नगरों में कार्यकर रही हैं। इस सस्था की एक विशेषता यह है कि सब कार्य स्त्रियों के ही हाथों में होता है। प्रत्येक शाखा की मुख्य अध्यक्षता और प्रचारिका भी स्त्री ही होती हैं।

अब इस संस्था का नाम ब्रह्माकुमारी प्रसिद्ध है। संस्था के सदस्यों को संस्था के संस्थापक त्रिमूर्ति ब्रह्मा के प्रति आत्म समर्पण करना पड़ता है अतः समस्त साधक एवं साधिकाएं प्रचारक एवं प्रचारिकाएं एवं ब्रह्माकुमारी कहलाती हैं। प्रचारि-काएं यथा सम्भव कुमारी होती हैं। हां छिप कर चाहे कुछ भी करती रहें। विधाहित त्रियां अपने पतियों को छोड़ कर प्रथवा उनसे छोड़ी जाकर इस सम्प्रदाय में साधिकाएं बन सकती हैं तथा ये भी ब्रह्माकुमारी कहलाती हैं। पुरुष चाहे विवाहित हों प्रथवा अविवाहित वे ब्रह्माकुमार ही कहलाते हैं।

### प्रवर्तक

जैसा पूर्व कहा जा चुका है इस संस्था के प्रव-तंक दादा लेखराज हैं। दादा लेखराज टूटी फूटी हिन्दी ग्रीर साधारण ग्रंग जो या सिन्धी के ग्रतिरिक्त संस्कृत तथा ग्रन्य विद्याग्रों से सर्वथा शून्य हैं। इति-हास ग्रीर भूगोल तो इन्होंने देखा तक नहीं पढ़ने की बात तो दूर रही। इसका एक मोटा उदाहरण प्रस्तुत है—

भारतीय ज्योतिष विद्या के अनुसार चतुर्युंगी की आयु ४३ लाख २० हजार वर्ष है। सतय्ग की आय १७ लाख २८ हजार वर्ष, त्रेता की १२ लाख ह६ हजार वर्ष, द्वापर की मलाख ६४ हजार वर्ष भीर कलियुग की ४ लाख ३२ हजार वर्ष। परन्तु दादा लेखराज ने कल्प की आयु केवल ४००० वर्ष मानी है। इसमें सतयुग, त्रेता द्वापर और कलियुग प्रत्येक १२५० वर्ष का है। कैसा सीधा साधा हिसाब है प्रत्येक युग १२५० वर्ष का। न हिसाब रखने का कष्ट, न गिनने का कष्ट, न लेता भूले न देता भूले। इसीलिये इस ज्ञान को सहज ज्ञान कहा जाता है।

दादा लेखराज ग्रांबू पर्वत से विज्ञिष्तियों द्वारा समय समय पर ग्रपने विचारों का प्रचार करते रहते हैं। इन विज्ञिष्तियों को मुरली कहते हैं। इन विज्ञ-ष्तियों को मुरली क्यों कहते हैं? इसका भी एक रहस्य है। ग्राज दादा लेखराज ब्रह्मा बना हुग्ना है परन्तु विभाजन से पूर्व वह कृष्ण बना हुग्ना था ग्रीर कृष्ण बन कर गोपियों के साथ खूब रास रचाये थे। पुराणों में श्री कृष्ण को मुरली घर कहा गला है। ग्रतः दादा जो के पास भी मुरली होनी ही चाहिए।

दादा जी को दौरे पड़ते हैं। दादा जी के चेले समभते हैं कि वे समाधि में हैं। दौरे की अवस्था में दादा जी जो कुछ बड़बड़ाते हैं इसे अक्षरशः लिख लिया जाता है और इसे छाप कर समस्त केन्द्रों पर भेजा जाता है। वहां भी इसी बकवास के आधार पर भाषण दिए जाते हैं। यह मेरी कपोल कल्पना नहीं है। प्रपनी इस बात के लिए मैं दादा लेखराज जी के एक भक्त के उद्गार उद्घृत करता हं।

'सुबह सवेरे अमृत बेले जो भाषण पिता श्री करते वह लफ़ज बलफ़ज़ क्ष लिखकर उसकी नकलें उतार सब ईश्वरी सेवा संस्थाओं पर रोजाना बज-रिया डाक भेज दिया जाता था ताकि दूर दराज पर बैठे हुए बह्याकुमार व कुमारियों को वह ईश्वरीय ज्ञान अमृत घारा पहुंच सके। जिसे वे खुद घारण

क्ष शब्दशः

कर ग्रौरों को सुनाते रहें।"

(मेरा अनुभव उर्दू ले॰ जे॰ आर श्रानन्द पृष्ठ ६)

पाठकों की जानकारी के लिए इतना ग्रीर लिख दूं कि जे॰ प्रार॰ ग्रानन्द 'ब्रह्माकुपारी ईश्वरीय विश्व विद्यालय वेस्टर्न एक्टेन्शन एरिया करोल बाग के सर्वेसर्वा हैं। ग्रस्तु।

इन विज्ञिष्तियों——पुरिलयों की भाषा ग्रिति निम्न कोटि की अशुद्ध हिन्दी होती है। इस भाषा से भी यह सहज ही पता लग जाता है कि दादा लेखराज का ज्ञान ग्रिति साधारण है। वेद, उपनिषद्, दर्शन, भूगोल, खगोल, ज्योतिष विज्ञान, गिएत ग्रादि की तो बात ही क्या जिस गीता के सम्बन्ध में वे कहते हैं कि इसका ज्ञान कृष्ण ने नहीं मैंने दिया था उसका भी इन्हें लेश मात्र भी ज्ञान नहीं है। ग्रपने इस ग्रज्ञान के कारण ही ग्रापने ग्रपने सम्प्रदाय की ग्रायं, धर्म ग्रीर संस्कृति से पृथक रक्खा है। राधा स्वामी ग्रीर हंसदेव ग्रादि मतों की भांति ग्रापने ग्राषं पथ को छोड़ कर ग्रनार्थ मार्ग को ग्रह्णा किया है।

#### संगठन

इस मत के प्रवर्तक दादा लेखराज अपने आप को त्रिमूर्ति ब्रह्मा कहते हैं तथा अपने प्रापको परमात्मा का अवतार घोषित करते हैं। वेद दर्शन, उपनिषद् और गीता आदि प्रन्थों में ईश्वर का निज नाम ओश्म वताया गया है। उस ओश्म की उपा-सना का वर्णन किया गया है। उसके ध्यान और जप का विधान बतलाया गया है परन्तु दादा लेखराज ओश्म जैसे श्रेष्ठ नाम को तिलांजिल देकर परमात्मा को शिव नाम से पुकारते हैं। निस्सन्देह शिव ईश्वर का वाचक हो सकता है परन्तु शिव कहते ही वे अर्थ ध्यान में नहीं आते जो ओश्म के उच्चारसा से ध्यान में आते हैं।

यदि इस संस्था के संगठन पर ध्यान दिया जाये तो स्पष्ट प्रतीत होगा कि यह सारा संगठन ईसाइयों का ग्रन्धानुकरण मात्र है। ईसाइयों की Trinity त्रंत्वाद में पिवत्र पिता, पिवत्र पुत्र ग्रीर पिवत्रात्मा इन तीन का समावेश है। ब्रह्माकुमारी संस्था में भा दादा लेखराज को परमिता कहा जाता है। प्रत्येक शाखा का प्रमुख पिता और प्रचारिका श्रद्धामाता प्रथवा देवता बहन कहलाती है। यह भी ईसाइयों के रेवरेगड फादर, रेवरेगड मदर ग्रीर होली सिस्टर का ग्रमुकरगा है।

ब्रह्माकुमार एवं ब्रह्माकुमारियां परस्वर भाई-बहन कहलाती हैं जैसे ईसाई सगठन में प्रचारक ग्रीर प्रचारिकाएं ब्रद्स एवं सिस्टर्स के नाम से पुकारी जाती हैं। पित ग्रीर पत्नी भी ब्राह्मकुमारी चक्र में बहन ग्रीर भाई शब्द का प्रयोग करते हैं। वैदिक मर्यादा के श्रनुसार पित को भाई ग्रीर पत्नी को बहन कहना सर्वथा श्रनुचित है। इनका यह व्यवहार वाम मार्ग के भैरवी चक्र के समान ग्रत्यन्त दूषित है।

इस पत्थ का बाबा ग्रादम वड़ा ही निराला है। दादा जी ब्रह्माकुमारियों के साथ ग्रालिंगन करते, उनके मुख चूमते ग्रीर उनका ग्रधरामृतपान करते हैं। दादा लेख राज ग्रीर इस संस्था के सभी सदस्य इस कार्य को पिवत्र एवं पाप शून्य मानते हैं। ब्रह्मा कुमारियां समभती हैं कि ये तो हमारे परम पिता हैं ग्रीर ग्रपनी पुत्रियों के साथ पितृतुल्य प्रेममात्र करते हैं। इस सम्बन्ध में निम्न उद्धरण पढ़ने योग्य हैं—

"श्री पिता श्री के तन से बाबा ब्रह्मा श्रीर द दा ज्योतिलियम शिव दोनों से रूहानी × मुलाकात ॐ हुई। उनकी श्रांखों में एक श्रजीब कशिश थी। देखते ही देखते प्रेम के सागर परम पिता ने ऐसी खेंच डाली कि मेरी श्रांखों में प्रेम के श्रांसू श्रा गये। मैं रुक न सका श्रीर लपक कर इस रूहानी बाप की गोद में चला गया। मैं इस वक्त श्रपने श्राप के एक नन्हां सा बच्चां समक रहा था। बाबा ने बहुत प्यार किया।" (मेरा श्रन्भव पृष्ठ ८)

88

पुरुषों की भान्ति स्त्रियां भी गोद सें बैठती है।

इस सम्बन्ध में श्री जे० त्यार० त्यानन्द जी से सुनिये—

"इस संस्था में आने वाले प्रत्येक ब्रह्माकुमार वा ब्रह्माकुमारियाँ अपने आपको दादाजी की गोद का बच्चा समभते हैं। अपनी मर्जी से ब्रह्मा कुमारियाँ दादा जी की गोद में नहीं जातीं, वरन, उनके तेज से प्रभावित होकर उनकी ओर चली जाती हैं। (हिन्दी टाइम्स साप्ताहिक १५ जुलाई १६६१ पृष्ठ १४)।

इतना ही नहीं ब्रह्माकुमार भी ब्रह्माकुमारियों का आर्लिंगन करते हैं। ब्रह्माकुमारियों को ही क्यों वे तो मातेश्वरी तक को नहीं छोड़ते। में श्रद्धा माता अथवा देवता वहन आदि कुमारियां अपने हाथ से लड्डू पेड़ा आदि वितरण करती हैं और इन के हाथ से प्रसाद पाकर भक्त-लोग अपने को कृतकृत्य समफते हैं।

#### साधना

भारतवर्ष अध्यातम प्रधान देश है। यहाँ की जनता को योग की बड़ी भूख है। साधारण जनता योगविधि को ठीक रूप से नहीं जानती अतः जहाँ योग की बात सुनीं वहाँ पहुंच जाती है और फिर जाल में फंस जाती है। लोगों की इसी दुवेलता का लाभ उठा कर इस सम्प्रदाय ने भी योग के चक्र में लोगों को फंसाया है।

प्रतिदिन प्रातःकाल ब्राह्ममुहूर्त्त में और रात्रि

# त्रसाकुमारी सत द्वा

[ ब्र॰ जगदीशचन्द्र विद्यार्थी ]

गतांक से आगे

लीजिये प्रमाण प्रस्तुत है-

"जब मैंने मातेश्वरी का आलिंगन किया तो मुफे किसी तरह का रोमाञ्च नहीं हुआ।"

(हिन्दी टाइम्स १४ जुलाई १६६१ पृष्ठ १४)

परपुरुषों एवं स्त्रियों का परस्पर चुम्बन एवं आलिंगन वैदिक मर्यादा के अनुसार सर्वथा वृिण्त दूषित लज्जाजनक एवं निन्दनीय है। पर नारी का स्पर्श पाप है और चुम्बन तो निश्चितरूप से व्यभिचार ही है। यह कामुकता का द्योतक है और आयुर्वेदिक दृष्टि से आयु को ज्ञीण करने वाला है।

ईसाइयों की भान्ति इस सम्प्रदाय में प्रसाद भी वितरण किया जाता है। इसके सत्संगों में इनके योग का पाखर चलता है। जिस समय ये लोग योग में बैठते हैं उस समय प्रामोफोन पर ऋत्यन्त ऋश्लील छोर निम्नकोटि के रिकार्ड बजाये जाते हैं। कमरे में लाल प्रकाश होता है— बहाकुमार छोर ब्रह्माकुमारियाँ मुख्य प्रचारिका की आँखों से आँख लड़ाते हैं। प्रचारिका एक विशेष प्रकार का सुर्मा आँखों में लगाती हैं जो इसको सम्मोहन क्रिया में सहायक होता है। सात दिन की साधना में ही ये साधकों को ब्रह्म साज्ञात्कार करा देती हैं ऐसी इनकी मान्यता है। परन्तु इन की यह घोषणा सर्वथा

यह ट्रैकट श्री गोविन्दराम हासानन्द जी नई सडक देहली से मिलता है। मूल्य ३७ न०प० मिध्या है, केवल पाखर और होंग है। मैं दावें के साथ कह सकता हूँ कि ब्रह्माकुमार और ब्रह्माकुमारियों की तो बात ही क्या अभी स्वयं दादा लेख राज को भी ब्रह्मदर्शन नहीं हुए। यदि उन्हें ईश्वर दर्शन हो जाते तो जो पाखर अनाचार, मिध्याचार, होंग और पोपलीला वे चला रहें हैं इसे कभी न चलाते। वे तो स्वयं ही ब्रह्म बन वैठे हैं फिर दर्शन किस का ?

ह्मारे शास्त्रकारों ने ध्यान का लच्छा इस प्रकार किया है—

ध्यानं निर्विषयं सनः। (साँख्य० ६। २५)

वृत्तरिहत विषयरिहत सन की अवस्था का नाम ध्यान है। जब तक नेत्र अपने व्यापार में लगे रहेंगे और अपने विषय रूप में उलके रहेंगे तब तक सात दिन की तो बात ही क्या सात जन्म में भी योग की सिद्धि असम्भव है। योग साधन के सम्बन्ध में किसी सन्त ने ठीक ही कहा है—

श्रांख कान मुख मृन्द के नाम निरंजन लेय। श्रंदर के पट तब खुलें जब बाहर के पट देय।।

मन को विषयों से हटाकर आसन, प्राणायाम और प्रत्याहार का सम्यक् दीर्घकाल तक और निरन्तर अभ्यास करने पर ही ध्यान योग की सिद्धि हो सकती है। न यमों का पालन, न नियमों का सेवन न आसन, न प्राणायाम, न प्रत्याहार, न धारणा, न ध्यान बस आँख लड़ाने से ही समाधि सिद्ध। यह योग नहीं योग का उपहास है। हाँ भोले भाले लोगों को यौन आकर्षण दिखाकर, सुन्दर स्त्रियों के जाल में फंसा कर अपने पन्थ में मिलाने का जाल यह निश्चित हप से है।

### मान्यताएं श्रीर सिद्धान्त

व्रह्माकुमारी संस्था की प्रारम्भिक जानकारी देकर अब हम इनकी मान्यताओं और सिद्धान्तों पर विचार करेंगे और देखेंगे कि इनकी मान्यताएं और सिद्धान्त कहाँ तक बुद्धि पर खरे उतरते हैं।

#### वेद आदि का सफाया

दादा लेखराज अपने आपको साचात् परमात्मा ही बतलाते हैं। अपने आपको पर-मात्मा सिद्ध करने के लिए आपने वेदादि शास्त्र और सभी प्राचीन सन्त महात्माओं का खएडन कर दिया है। देखिये—

"श्रतः यदि मेरे परमात्मिक ज्ञान को स्पष्ट रीति समभना चाहते हो तथा मेरे साथ श्रव्य-भिचारी एवं श्रनन्य योग रखना चाहते हो तो पहली बात यह धारण करो कि इन सभी वेदों, शास्त्रों, गुरुश्रों, महात्माश्रों श्रादि में भी श्रासिवत या उनकी स्मृति का भी संन्यास करके, बुद्धि को एक मुभ सर्वज्ञ परमात्मा की श्रीर लगाश्रो स्वयं मुभ ही से शुद्ध पवित्र ज्ञानामृत लो।"

(सच्ची गीता पृष्ठ २३--२४)

समीना — आपने न वेद पढ़े और न शास्त्र और न आपकी वेद शास्त्र आदि में गित है। जब तक लोग वेद और शास्त्रों की बातों को पढ़ते रहेंगे और अन्य सन्तों, ऋषि, मुनियों और आचार्यों के बताए सत्य मार्ग पर चलते रहेंगे तब तक इनके जाल में कोई क्यों फंसेगा अतः इन्होंने वेद आदि सब का ही सफाया कर दिया। न रहेगा बाँस न बजेगी बाँसुरी। बलिहारी है इस बुद्धि की। रही ज्ञानामृत लेने की बात जो स्वयं ही मूर्ख और अज्ञानी हो वह दूसरों को क्या ज्ञान दे सकता है। हाँ पर-स्त्रियों के साथ आलिंगन एवं चुम्बन की शिन्ना वहां से अवश्य ही मिल सकती है। लीजिये इनके ही प्रन्थ में पढ़िये—

बिठा कर गोद में हम को बनाते वत्स सेते हैं जरा सी बात है।

(भगवान् आया है पष्ठ ४०)

श्रीर लीजिये-

बनाने को हमें सच्चा समप्रेण माँग लेते हैं। हमें स्वीकार कर ने वस्तुतः सम्मान देते हैं।। (वही पृष्ठ ४१)

ज्ञानामृत का एक और नमूना देखिये—
लोक लाज कुल मर्यादा का,
जुबा चलें हम कूल किनारा।
हमको क्या फिर और चाहिये,
अगर पा सकें प्यार तुम्हारा॥
(बही पृष्ठ ६६)

इस पुस्तक से इस प्रकार के अनेक उद्धरण दिये जा सकते हैं परन्तु हम केवल एक उद्धरण श्रीर देकर इस प्रसंग को समाप्त करते हैं—

जितने भी निष्पाप

सजिनयाँ शिव ही उनका एक पिया है। जिस को हम ने हाथ दिया है। हम ने शिव को हाथ दिया है। हमने तुस को हाथ दिया है।

क्या इसी का नाम ज्ञानामृत है ? यदि यही ज्ञानामृत है तो विषामृत क्या होता है? यह दादा जी ने कहीं भी स्पष्ट नहीं किया है।

#### तर्क का भी सफाया

जिस प्रकार ईसाई श्रीर मुसलमानों के यहाँ मजहब में श्रकल का दखल नहीं है ठीक इसी प्रकार ब्रह्माकुमारी संस्था में भी तर्क एवं बुद्धि को ताला लगाने की शिचा दी जाती है—

श्रन्थ प्रमाण न हम को भाते, नहीं तक की बात सुहाती। बीते युग की चीज-हुई जो, वह तो कोई काम न श्राती॥ (मगवान श्राया है पृष्ठ ६४)

एक अन्य स्थान पर लिखा है— शास्त्रवाद यह सारा मिथ्या जाल। अनुभव की है बात हमारी नहीं तर्क का जाल। (पृष्ठ १४-१७)

समीचा—िकसी भी निर्णय पर पहुंचने के लिए तर्क एक सुदृढ़ आधार है। महर्षि यास्क ने तो जीवित जागृत ऋषियों के अभाव में तर्क को ही ऋषि माना है। दादा लेखराज तर्क को ऋषि मानने लग जायें तो उनकी सारी पोल ही खुल जाये और दे दिन में सारी दुनियादारी ही चौपट हो जाये। अतः उन्होंने अपने सम्प्रदायवादियों को तर्क से दूर रहने का आदेश दिया है। स्वार्थी मनुष्य अपनी स्वार्थ सिद्धि के लिये क्या कुछ नहीं करता १

#### नवीन सत

एक आर तो दादा लेखराज जी का यह दावा है कि कलियुग के अन्त सें और सतयुग से पूर्व संगम युग में वह स्वयं ही ज्ञान देता है और संसार का सर्व प्राचीन धर्म आदि सनातन देवी देवता मत ही है परन्तु स्वयं ही अन्य स्थानों पर अपनी बात का खण्डन भी कर रहे हैं—

"स्पष्ट है कि जो ज्ञान में देता हूं, वह ज्ञान अवश्य ही सनुष्य आत्माओं द्वारा दिये हुए ज्ञान से अर्थात् शास्त्रों के ज्ञान से न्यारा है, वह ज्ञान अन्य कोई नहीं दे सकता।"

(सच्ची गीता पृष्ठ १४२)

इसी सम्बन्ध में एक अन्यप्रमाण भी देखिये अपना सब कुछ नयाँ निराला खानपान सम्मान नई प्रीति की रीति निराली, नया ध्यान, नवज्ञान (भगवान स्राया है पृष्ठ २६)

समी चा चह तो आपने अपने मुख से और वचनों से ही स्वीकार कर लिया कि आपका मत प्राचीन नहीं अपितु नवीन है और इसे चले हुए २४-३० वर्ष से भी अधिक भी नहीं हुए। साथ ही आप शास्त्रों को भी नहीं मानते। रही आपके ज्ञान देने की वात यह मुक्ते भी स्वीकार हरना पड़ेगा कि ऐसा श्रष्ट, निकृष्ट एवं असत्य-ज्ञान कोई सदाचारी और भला मनुष्य दे ही हैसे सकता है १ लीजिए अपने उत्कृष्ट ज्ञान का एक उदाहरण देखिये—

सभी सजनियों का वह साजन जब आ भिलता भोला भाला।

यह संगम का संग निराला ॥

(भगवान याया है पृष्ठ ३४)

यह है अद्भुत ज्ञान अमृत! ऐसा ज्ञान कोई जम्पट, धूर्त और कामी ही दे सकता है ऋषि मुनियों के बनाए शास्त्रों में ऐसा ज्ञान कैसे हो सकता है ?

अब हम इस संस्था के कुछ अति महत्वपूर्ण सिद्धान्तों का वर्णन इनके प्रन्थों के आधार पर करेंगे।

### कल्प की आयु

"हर एक युग का समय १२४० वर्ष है और इस प्रकार कल्प की आयु कुल ४००० वर्ष है।" (सच्ची गीता पृष्ठ १३८)

त्रागे त्राप पुनः लिखते हैं—

"वत्सो, जो लोग मनुष्य सृष्टि के कल्प की आयु करोड़ों वर्ष मानते हैं उन्हें चुनौति दो कि वह सृष्टि-चक्र अथवा कल्प वृत्त जैसा कि मैंने आपको दिखाये और समभाये हैं बना कर दिखायें। केवल कहने से क्या १ उनके पास करोड़ों वर्ष का इतिहास आदि भी तो होना चाहिए और इतनी लम्बी आयु मानने के कारण तथा हिसाब किताब का ज्ञान भी तो होना ही चाहिए।" (सच्ची गीता पृष्ठ १३६)

अन्य मत जैसे मुसलमान, ईसाई, यहूदी आदि जो मनुष्यात्मा का प्रश्ताख योनियों में पुनर्जन्म नहीं मानते वे कल्प की आयु भी करोड़ों वर्ष नहीं मानते। (सच्ची गीता पृष्ठ १३८) समीचा—दादा लेखराज का यह कहना कि कल्य की आयु ५००० वर्ष है एक कपोल-कल्पना के अतिरिक्त और कुछ नहीं है। यदि सृष्टि की आयु ५००० वर्ष ही है तो महाभारत युद्ध को हुए ५०६१ वर्ष हो गये अत! इस कल्प का अन्त होकर नया कल्प आरम्भ हो जाना चाहिए था। परन्तु सृष्टि की समाप्ति नहीं हुई। हम दादा जी से पूछना चाहते हैं यह कल्प लम्बा क्यों हो गया १ यदि किसी भी ब्रह्माकुमार या कुमारी में दमखम है तो उत्तर दे। वैदिक ज्योतिष के अनुसार अभी इस सृष्टि की आय २ अरब वर्ष से भी अधिक शेष है।

त्राप की चुनौति हमें स्वीकार है। सृष्टि चक्र त्रीर कल्प वृत्त का कपोल कल्पित चित्र तो कोई भी ड्राइंग मास्टर बना सकता है। जैसे त्रापने श्री गुलाब सिंह जी को त्राबू पर्वत पर बुलाकर उन से बनवाये थे मैं भी बनवा सकता हूं यह कोई बड़ी बात नहीं है परन्तु ऐसा कपोल कल्पित वृत्त या चक्र बनवा कर मैं लोगों को घोखा नहीं देना चाहता।

रही इतिहास की बात। करोड़ों वर्षों का इतिहास विद्यमान है इतनी लम्बी आयु मानने के कारण भी हैं और वैज्ञानिकों के पास उसका हिंसाब किताब भी है। जिन ईसाइयों ने निष्पच होकर खोका की है उन्होंने कला की आयु करोड़ों नहीं अरबों वर्ष बताई है। आप की जानकारी के लिये कुछ प्रमाण दे रहा हूं—

प्रो० एस० न्यूको का कहना है जब पृथिवी सर्द होकर वनस्पति उगने के योग्य बनी उस समय से अब तक दो करोड़ वर्ष व्यतीत हुए हैं।

प्रो० हिलमारका कथनहै किजब पृथिवी ठंडी होकर वनस्पति उगने के योग्य बनी उस समय को अब तक दो करोड़ वर्ष व्यतीत हुए हैं।

प्रो० कराल कहते हैं कि पृथिवी को ठएडा होने से वर्तमान अवस्था में आने तक सात

### श्री कृष्णदत्त जी के व्याख्यानों की स्थिति

सार्वदेशिक धर्मार्य सभा के प्रधान मन्त्री श्री त्राचार्य विश्वश्रवाः जी का

### -: \* Q 75 6 2 \*:-

प्रधानतया देहली नगर में तथा अन्यत्र कृष्णदत्त जी के व्याख्यान विशेष प्रकार से हो रहे हैं। उन व्याख्यानों की एक प्रचारक समिति भी देहली में है। एक प्रस्तक भी प्रकाशित हुईहै। इन सब का कहना है कि यह कृष्णदत्त पूर्व जन्म के श्रुङ्गी ऋषि हैं। खाट पर वित्त लेट कर समाधि लगा कर सुषुरित अवस्था में शिर हिलाते व्याख्यान देते हैं। वह वेद प्रवचनहैं ग्रीर व्याख्यान से पूर्व जो उच्चार्गा करते हैं वे वेदमन्त्र हैं। मुभ्ते इस सम्बन्ध में कुछ वक्तव्य देने की स्रावश्यकता न होती परन्तु जब कि उस व्यक्ति के सम्बन्ध में सार्वदेशिक धर्मार्यसभाके प्रधान ग्रीर उपमन्त्री तथा दो ग्रन्तरङ्गसदस्यों की सम्म-तियां प्रकाशित की गई हैं जनता को यह भ्रम होना म्रावश्यक है कि सावंदेशिक धर्मार्यसभा उसको सही मानती है। म्रतः मैंने म्रपने साथी धर्मार्यसभा के ग्रिधिकारियों और सदस्यों से बात की। उन सबका कहना यह है कि हमारा यह पक्ष नहीं है। केवल परिस्थिति को सामने रख कर विचारार्थ विषय प्रस्तुत किया है कि इस दिशा में विचार हो। में सभा के सहायक मन्त्री श्री ग्राचार्य राजेन्द्र नाय है शास्त्री जिनकी सम्मति विस्तार से प्रकाशित की है उनका स्पष्ट यह कहना है कि मेरे नामसे जो क छापी गई हैं वह मेरा सिद्ध या निर्गीत पक्ष नहीं। धर्मार्यसभा के विद्वान् सब इस विषय पर शास्त्रकी से विचार कर महर्षिपक्ष जो निश्चय करे हैं माननीय है। यही स्थिति प्रो॰ भीमसेन शाह प्रन्तरङ्गसदस्य धर्मार्यसभा कीहै।श्रीम्राचार्यं हिस्स जी शास्त्री ग्रीर धर्मार्यसभा के प्रधान श्री पंजा देव जी विद्यासार्तगड के तो स्मष्ट ही केवल येशः संसति में हैं कि इस पर विचार होना चाहिये झ स्रधिक उन दोनों प्रतिष्ठित महानुभावों की ह संमति में भी कुछ नहीं है ग्रतः धर्मार्यसभा के सक में कोई मिथ्या भ्रान्ति श्रार्यजनता को नहीं हैं चाहिथे। सार्वदेशिक धर्मार्यसभा का उस व्यक्ति व्याख्यानों से कोई सम्बन्ध नहीं है।

करोड़ साल का समय चाहिये।

सर विलियम टाम्स के विचार में यह अवधि दस करोड़ वर्ष होनी चाहिये।

प्रो० सहाफ कहते हैं कि पृथिवी को दो सहस्र डिप्री के तापमान से दूसरे दर्जे के ताप-मान तक पहुंचने में ३४ करोड़ वर्ष से कम का समय कदापि न लगा होगा।

प्रो० रेड ने अपने एक भाषण में कहा था कि जब पहले पहल यूरोप में वनस्पति उगी थी उसे अब तक ४० करोड़, वर्ष हुए होंगे।

प्रो० हक्सले ने अन्वेषण के पश्चात् यह

सिद्ध कर दिया है कि जब से संसार वनल उगनी शुरू हुई उस समय से लेकर अजि एक अरब वर्ष व्यतीत हुए हैं।

(मस्ताना जोगी उदू अगस्त १६४२ के आधार

सर रिचर्ड लिविंगस्टोन ने अपने एक तिं में लिखा है—

"New knowledge in Geolo proved that it (earth) was not creal some 5,000 years ago but has ext ted for millions of centuries," (FIRE श्रीकृष्ण के १०८ पटरानियां नहीं थी। यह बात अखण्डनीय है। हमें प्रसन्तता है कि इतनी बड़ी पोथी में आपने एक बात तो ठीक कही। इसके लिए में आपको साधुवाद देता हूँ। परन्तु आगे आपने पुनः वेतुकी बात लिख दी कि श्रीकृष्ण ने महाभारत का युद्ध भी नहीं कराया था। महाभारत का युद्ध यदि श्रीकृष्ण ने नहीं कराया तो क्या दादा लेखराज ने कराया था?

अव एक और विचित्र मान्यता देखिये—

"निर्वाणियाम में निवास ही मुक्ति है। मुक्ति कल्प के अन्त में होती है। अभी तक कोई भी मनुष्य मुवत नहीं हुआ। मनुष्य मनुष्य को मुक्ति या जीवन मुक्ति नहीं दे सकता।"

( सच्ची गीता पृष्ठ १४४)

उस समय में पाप होता ही नहीं था। ये साती वार्ते आप ने ही अपनी गीता में लिखी हैं। ऐसे शुद्ध पित्र किसी व्यक्ति की मुक्ति क्यों नहीं हुई ?

यदि मुक्ति कला के अन्त में होगी तो आप की मान्यता के अनुसार जिन व्यक्तियों को मरे हुए अब चार चार और पांच पांच हजार को हो गये हैं वे इस समय कहां पड़े हैं। क्या मुसलमानों की मांति वे 'हौरा सुपुर्द' हैं। यह कला के अन्त में मुक्तिहोगीतो इससमयतो आप के अनुसार सारे ही व्यक्ति दुराचारी और पाणी होते हैं, वे सभी तमो गुणी हैं क्या कला के अन में सभी की मुक्ति हो जायेगी ? यदि सचमुच ऐसा ही है तब तो ऐसा शिव जो दादा लेखराज

### बह्माकुमारी मत द्विण

[ब्र॰ जगदीशचन्द्र विद्यार्थी ] गतांक से स्रागे

समीला मुनित का अर्थ है छूटना। जब आप ने एक मनुष्य की एक लोक से हटा कर दूसरे में बन्दी बना दिया तो मुनित कहाँ हुई १ और फिर यह निर्वाणधाम कहाँ है १ किस शास्त्र में इसका वर्णन है १ यह कितनी दूर है १ कहाँ स्थित है १ आपका इतिहास भूगोल गणित आदि सभी विचित्र है। कृपया बताइये कीन से इति-हास या भूगोल में इसका वर्णन है जिससे हम भी पढ़ सके १

मुक्ति कर न के अन्त में होती है यह आपको किसने बता दिया १ आपके ही मतानुसार श्री सीता श्री राम,श्री रावे श्री कृष्ण ये सब पुण्यात्मा और धर्मात्मा थे। आपके ही 'आदि सनातन देवी देवता धर्म' के थे। २४०० हजार वर्ष तक जो व्यक्ति उतपन्न हुए वे सभी सतोगुणी थे। के तन में अवतरित हो रहा है बड़ा ही पचपाती, पापी और अन्यायी है जो श्रेष्ठों को मुक्तिन देकर दुष्टों को मुक्त करता है।

जब आप स्वयं ही स्वीकार करते हैं कि मनुष्य मनुष्य को मुक्ति नहीं दे सकता तो कि तुम भोले लोगों को क्यों जाल में फंसा रहे हो। कुछ तो ईश्वर से डरो और अब तो अपने पार्थे का प्रायश्चित्त कर लो।

पाठकगण ! यहां तक हमने ब्रह्माकुमारी संस्था का परिचय देकर इनके प्रमुख सिद्धान्तों ब्रीर मान्यतात्रों की समालोचना की है। अब हम इनकी पुस्तकों के उद्धरण दे देकर उन सदंगी की समालोचना करेंगे जिससे पाठकों को ज्ञात ही जाये कि इनकी पुस्तकों में कैसी अनगल ब्रीर बिना सिर पैर की बातें मरी हुई हैं। प्रमाण:—"यह तो सिद्ध है कि इसलाम धर्म इत्राहीम ने, सुसलमान वर्म सुहम्मद ने, ईसाई धर्म ईसा ने, बुद्ध धर्म बुद्ध ने और इस प्रकार अन्य धर्म अन्य अन्य मनुष्यों ने स्थापित किये।" (सच्ची गीता, पृष्ठ २)

समीता ईसाई धर्म ईसा ने और वौद्ध धर्म द्ध ने स्थापित किया यह तो ठीक है परन्तु इसलाम धर्म और मुसलमान धर्म इत्राहीम और मोहम्मद ने स्थापित किया यह आप की नई खोज है। दादा जी! इसलाम धर्म और मुसलमान धर्म में क्या अन्तर है यह आपने कहीं भी साष्ट्र नहीं किया। इससे यह तो पता लग गया कि आपको इतिहास का तिनक भी ज्ञान नहीं है। ये तो मन हैं इन्हें धर्म कहना भी भूल है। एक बात और यह प्रकरण अधूरा रह गया। इसमें यदि आप इतना और लिख देते कि ब्रह्मां अदि आप इतना और लिख देते कि ब्रह्मां अदरण पूरा हो जाता। खैर कोई बात नहीं। मन्द्रय से भून हो ही जाती है। अगले संस्करण में सुधार देना।

प्रमाण — "परन्तु में तो त्रशरीरी हूँ। में समुख्यात्मात्रों की तरह जन्म सरण के चक्कर में नहीं त्राता।"

समीना—दादा जी! अपनी धुन में मस्त लिखे नले जा रहे हो। आप को आगे पीछे का भी कुछ ज्ञान है १ यहाँ आप अपने को अजन्मा बता रहे हो परन्तु अन्य स्थानों पर आप ने अवतार लेने की बात कही है, जो अजन्मा है उसका अवतार कैसा १ जो अशरीरी है उसका शरीर कैसा १ कोई बुद्धिमान तो आप की इन परस्तर विरोधी बातों को मान नहीं सकता।

प्रमाण—'प्रिय वत्सो! शिव का अर्थ है सुक्ति दाता अथवा सद्गति दाता।" (पृष्ठ ७) समीचा—यह है दादा जी का संस्कृत का मान! शिव शब्द संस्कृत की 'शिव कल्याणे' धातु से बनता है। इसका अर्थ मंगलदाता और कल्याणकर्ता है मुक्ति दाता नहीं। कमाल तो यह है कि आगे चलकर स्वयं दादा जी ने इसका अर्थ निस्वार्थ कल्याणकारी माना है।

प्रमाण — "अव क्यों कि मैं ही (१) ज्ञान का सागर (२) सर्वशक्तिमान (३) सभी गुणों तथा सुखों का अखुट मण्डार और (४) निष्म तथा सम्पूर्ण अनासक्त तथा (४) सभी मनुष्य आत्माओं रूपी सन्तान के कल्याण की प्रेरणा से युक्त (६) स्वयं त्रिलोकी का नाथ, स्वाधीन हूँ अतः एक मैं ही सभी का कल्याणकारी हूँ।"

अ।गे पुनः कहते हैं-

"मुक्ते ही विश्वेश्वर नाथ, चक्रवर्तीश्वर और पार्थेश्वर भी कहते हैं क्यों कि में ही सृष्टि का मालिक हूँ और पालन करने वाला, चक्रवर्ती राजाओं का भी ईश्वर अर्थात् राज्य माग्य देने वाला हूँ।"

(संच्ची गीता पृष्ठ ७)

समीचा इसे प्रमत्त प्रलाप के ऋतिरिक्त और क्या कहा जा सकता है ? यह तो अपने मुंह मिया मिट्ठ बनना है । आप अपने को कुछ भी समकते रहें परन्तु आप कितने पानी में हैं, आप का ज्ञान और शक्ति कितनी है यह तो इसे पुस्तक के प्रकाशित होने पर सब पर प्रकट हो जायेगी । आप विश्वेश्वर और चक्रवर्तीश्वर तो नहीं परन्तु ढोंगेश्वर और पाखर्र्डश्वर अवश्य ही कहे जा सकते हैं ।

प्रमाण—"जिस वस्तु का नाम है, उसका रूप भी अवश्य होगा। किसी वस्तु का रूप स्थूल आँखों से दिखाई न देता हो यह तो हो सकता है, परन्तु किसी का अस्तित्व हो पर रूप हो ही न—यह बात असम्भव है।"

(सच्ची गीता पुष्ठ ६)

समीत्ता—यह है दादा लेखराज का पदार्थ विज्ञान। इसी ज्ञान के आधार पर अपने की ज्ञान का सागर कहते हैं। दादा जी! संसार में ऐसे अनेक पदार्थ हैं जिनका नाम तो है परन्तु रूप कोई नहीं। आप की जानकारी के लिये कुछ िना देता हूँ। हवा का नाम तो आप ने सुना होगा क्या उसकी कोई शक्ल है १ इती प्रकार आकाश, भूव, प्यास, गर्मी सर्दी, दर्द, दुःख, सुब, दया, उदारता आदि सैंकड़ों नाम गिनाये जा सकते हैं। जिन पदार्थों का अस्तित्व होता है उनका रूप भी होता है तो कुपया इनका रूप बताइये नहीं तो आपका दावा भूठा है।

प्रमाणः — सत्युग का वर्णन करते हुए आप कहते हैं —

"उस युग में कोई बच्चा जन्म लेने पर रोता नहीं था।" ( पृष्ठ ३१ )

समी चा न्यह बात सृष्टि नियम के विरुद्ध है। कभी भी कोई समय ऐसा नहीं था और न आगे होगा जब बच्चा जन्म ले और रोये नहीं। हा एक बात सम्भव हो सकती है, यदि मरा हुआ बच्चा उत्पन्न हो तो वह नहीं रोता। तो क्या सतयुग में सब मरे हुए बच्चे पैदा हुआ करते थे?

प्रमाण—"उस युग में वर खीर तथ्र का गृहस्थ जीवन भी सर्वधा पित्रत्र था। वे दोनों इन्द्रिय जीत होते थे। कामवासना तो उस काल में संकल्प मात्र भी नहीं थी। सन्तानोत्पत्ति भी खात्मवल द्वारा खावाहन से, खर्थात् योगवल द्वारा होती थी। (पृष्ठ ३२)

समीदा इसे चण्डू खाने की गए। के अति-रिक्त और क्या कहा जा सकता है ? दादा जी! आप बिना प्रमाण के बात करते हैं। किसी इतिहास से कोई प्रमाण दी जिये, अन्यथा आज के वैज्ञ निक युग में आप के अन्यश्रद्धालु चेलों को छोड़कर कोई विश्वास नहीं करेगा।

प्रमाण- "कलियुग के अन्त में, अन्तिम

जन्म में, सभी मनुःयात्म एं तमोप्रधान हुःली, अराज्त, अरावित्र, अश्वरी, धर्मश्रद्ध, कर्मश्रद्ध, योगश्रद्ध और हिंसक होती हैं। वर्त्तमान समय स्मिन सभी मनुष्यों की यही स्थिति है।"

समी ता - आप की मान्यता के अनुमार किलयुग में यदि सारे ही लोग धर्म भ्रष्ट और अपित्र होते हैं तो जिस वृद्ध तन में आफ़ें प्रवेश किया वह भी श्रष्ट ही होगा और इस प्रकार आप में उपर्य कत सारे दूषण आ गये। आप औरों के लिये गड़ हा खाद रहे थे परन्त स्त्रयं कुएं में गिर पड़े।

प्रमाण--"मन, बुद्धि, चित्त इत्याहि श्रातमा से अलगं नहीं है।"

(सच्ची गीता, पृष्ठ ३६)

समीचा — दादा जी यहाँ भी आप गलती खा गये। सच्ची बात तो यही है कि मन, बुद्धि, चित्त और अहं हार आत्मा से अलग है। आगे चल कर आपका यह मानना कि "मन प्राकृतिक नहीं है" भी अशुद्ध है। मन प्राकृतिक है, मौतिक है, आत्मा अभौतिक है। जिस गीता के सम्बन्ध में आप यह घोषणा करते हैं कि इसका झान मैंने ही दिया था श्रीकृष्ण ने नहीं वह भी आप की बात का समर्थन नहीं करती वहाँ तो स्पष्ट उल्लेख है

इन्द्रियाणि पराण्याहुरिन्द्रियेभ्यः परं मनः। मनसस्तु परा बुद्धियी बुद्धेः परतस्तु सः॥ (गीता०३।४२)

श्रर्थात् शरीर से परे इन्द्रियाँ हैं, इन्द्रियों से परे मत है और मत से परे बृद्धि है तथा जी बुद्धि से भी अत्यन्त परे हैं वह आहमा है।

किंदें ! अब कौन सो बात को ठीक माने।

प्रमाणः—"परन्तु गंगा का वास्तविक परि चय न होने के कारण आज भारतवासी हरिद्वार नाम ह नगर के पास से, ब्रह्मा छुएड के निक्र

से बहती हुई जो नदी जाती है, उसे ही शिव से निकली हुई गंगा समभते हैं।"

( सच्ची गीता, पृष्ठ ४७ )

समीचा: -- आप को किसी बात का पता हो या न हो आप अपनी टाँग अवस्य अड़ाते हैं। यदि आप को इतिहास और भूगोल का ज्ञान होता तो यह बात कदापि नहीं कहते। हिमालय का एक नाम हर भी है। हरद्वार से हिमालय का मार्ग आरम्भ होता है इस लिये इसे हरद्वार कहते हैं। हरिद्वार की कल्पना बहुत पीछे हुई। हर शिव जी का ही नाम है। अतः गंगा शिव से ही निकली है। इसमें सन्देह ही क्यों ?

प्रमाणः - अजु न भी रूपकीय शब्द है जो कि वास्तव में ब्रह्मा का पर्यायवाची है।"

श्रागे फिर लिखा है--

वत्सी! अज् न वास्तव में लाचिंगिक नाम है। अर्ज न का अर्थ है शुद्ध व पवित्र रहने के लच्य वाला रूहानी योद्धा। अतः ३वेत वस्त्र धारी ज्ञानवाणों द्वारा माया से युद्ध करने में कुशल, ब्रह्मा ही को अर्जून भी कहना यथार्थ है।" (सच्ची गीता, पृष्ठ ४४)

समीत्ताः - दादा जी! यह विचित्र अर्थ आप की खोएड़ी से निकला है या आप की देह में 'मैकाले' बोल रहा है ? यदि किसी इतिहास या कोष में इसका वर्णन हो तो उस का उल्लेख की जिये। वैसे आपकी इस नई सूफ की दाद अवश्य देनी पडेगी।

प्रमाणः - 'वत्सो ! यदि आप से कोई पूछे कि-- आप का गुरु कहाँ है, हमको उसके दर्शन कराओं तो उसको कही कि-- "हमारा गुरु तो सूर्य चाँद और तारागण से भी पार निर्वाणधाम में रहता है, वहाँ से ही वह ब्रह्मा तन में आता है। उसे इन स्थून और विकारी आँ वों से नहीं देखा जा सकता।" (सच्ची गीता, पृष्ठ ४८) समीचा:-गुरु निर्वाण धाम में रहता है

यह तो एक व्यर्थ की कल्पना है। जिस प्रकार मुसलुमानों ने जन्तत और ईसाइयों ने हैवन की कल्पना की इस प्रकार से दादा लेखराज ने भी निर्वाणधाम की कलाना कर ली। वस्तुतः दादा लेखराज कभी आवू पर्वत पर रहते हैं और कभी देहली के राजौरी गार्डन में। दादा लेखराज साकार है अतः कोई भी व्यक्ति उक्त स्थान पर जाकर उसे देख सकता है।

प्रमाणः-"भारत ही एक ऐसा निराला देश है जिसको मातृभूमि ( Mother Land ) के नाम से भी याद किया जाता है।"

(सच्ची गीता, पुष्ठ ७२)

समीचा - त्रापकी यह धारणा विल्कुल गलत है। इंगलैएड, फाँस, अमेरिका, चीन, जापान तथा रूस सभी देशों के लोग अपने भूषएड को मातृभूमि कहते हैं।

प्रमाण-तभी तो गीता में मेरे महा वाक्य हैं कि जब जब धर्म की ग्लानि होती है तब तब मैं भारत में अवतरित होता हूँ।

समीचाः-गीता में भारत शब्द सम्बोधन है श्रीर अर्जुन के लिए प्रयुक्त हुआ है। परन्तु संस्कृत शून्य दादा जी ने इस का अर्थ भारतवर्ष कर दिया है। आप की पोप लीला भारत जैसे देश में ही चल सकती है। यदि कहीं पाइचात्य देशों में आपका जन्म होता तो जेल में डाल दिये जाते।

प्रमाण: - मुक्ति के लिये पुरुषार्थ करने की कोई आवश्यकता नहीं है।" ( सच्ची गीता, पृष्ठ ६२ )

समीन्ताः-मानव जीवन का लद्य मुक्ति प्राप्त है परन्तु दादा जी कहते हैं मुक्ति के लिये पुरुषार्थ करने की आवश्यकता नहीं है ? कैसा उत्तम ज्ञान है ? आ लेखरान के चुंगल में फ'सने वाले लोगो! जिस मुक्ति के लिए आप लेखराज के पास जाते हैं वह तो उसे व्यर्थ]

### श्रीयत हा॰ राजेन्द्रप्रसाह जो

जन्म — ३-१२-१८८४ निधन— २८-२-१९६३

एक बार गांधी जी ने कहा था कम से कम एक तो ऐसा व्यक्ति होना ही चाहिए जिसको जब विष पीने के लिए मैं दूं तो वह भिभक्ते नहीं, श्रीर वह व्यक्ति डा॰ राजेन्द्र साद है।"

जिस पुरुष को गांधी जी ने अपना अन्यतम साथो चुना था उसको भारत के गरा तंत्र का उच्च-तम पद प्रदान किया जाना सर्वया उपयुक्त था।

डा० राजेन्द्रप्रसाद ने निरंतर १ वर्ष तक राष्ट्र-पति के का में डड़ी योग्यता के साथ देश की सेवा की। ये १२ वर्ष भारत के इतिहास में उतार-चढ़ाव के वर्ष रहे।

गांधी जी के अनन्य भक्त डा॰ राजे द्वप्रसाद की सभी लोग प्रेम और आदर की दृष्टि से देखते थे केवल इसलिए नहीं कि वे महान् राजनीतिज्ञ थे या विशेष पांडित्य या योग्यता से सम्पन्न थे वरन् इसलिए
कि वे विनम्रता, सत्यता ग्रीर सज्जनता की प्रतिमूर्ति थे। बचपन से ही वे ग्रध्ययन शील ग्रीर
ग्रनेक विषयों में निर्णात थे। वे कई
भाषाएं जानते थे जिनमें सुगमता से बोल ग्रीर
लिख सकते थे। उन्होंने ग्रपनी विद्वत्ता वा ग्रपनी
विशेष क्षमताग्रों का प्रदर्शन कभी नहीं किया। वे
विद्यार्थी के रूप में बंगाल में सर्वोपिर रहे जहां उन
दिनों बौद्धिक प्रतिभा ग्रीर सफलताग्रों के लिए
बिहारी (बिहार के)लोग उपयुक्त न समभे जाते थे।
परन्तु डा॰ राजे द्रासाद ने इस मान्यता को भुठना
दियाथा। उनका ग्रात्म-चरित्र हिन्दोस हित्यकी ग्रनुाम
निधि है परन्तु उस ग्रात्म चरित्र के लिए उन्होंने
जिस भाषा का चुनाव िया उनसे. यह शिवायत

सममता है श्रतः सात्रधान इसके जाल में मत फंसो।

प्रमाणः—"विश्व केतीनों कालों का इतिहास श्रीर भूगोल (Geography) का संत्रे में ज्ञान ही सर्वोत्तम ज्ञान है, क्यों कि इस ज्ञान द्वारा मन्द्य यथार्थ पुरुषार्थ कर सकता है अन्य जो लोकिक विद्याएं हैं जैसे कि डाक्टरी, इंडजनिय-रिंग, राजकारोवार की विद्या आदि उन्हें 'सर्वोत्तम नहीं कहा जा सकता।"

( सच्ची गीता, पृष्ठ ६६ )

समीनाः—सर्वोत्तम विद्या तो आध्यात्मिक विद्या है जिससे इह लोक और परलोक दोनों सुवरते हैं। आपने इतिहास और भूगोल को सर्वोत्तम माना है परन्तु इन का भी आपको ज्ञान नहीं। विद्य के तीनों कालों के इतिहास और भूगोल का ज्ञान हो भी कैसे सकता है। इतिहास तो होता ही भूतकाल का है। इतिहास का अर्थ है इति + ह + आस=ऐसा था। क्या आप ने भविष्य का कोई इतिहास लिखा है। इतिहास च्योर भूगोल से डाक्टरी और इक्जिनिंरिंग आदि को निकृष्ट बताना भी अपने अज्ञान का परिचय देना है।

प्रमाणः—'बड़ों में भी सब से बड़ा कीन है जो सर्वोत्तम ज्ञान का सागर और त्रिकालदर्शी कहा जाता है। सेरे ही गुण भी सर्वोत्तम माने जाते हैं। इसलिये मुफे ही पुरुषोत्तम मी कहते हैं।"

( सच्ची गीता, पृष्ठ ६६)

समीताः—सर्वोत्तम ज्ञान के हमने अनेक उदाहरण पिछले पृष्ठों में दिये हैं। पाठकों पर इस सर्वोत्तम ज्ञान के दाता और ज्ञान के सागर की पोल अच्छे प्रकार खुल गई होगी। ( क्रमशः) मा वाठकों को पुरुषोत्तम का अर्थ और बता मूं पुरुषोत्तम की दो निरुक्तियाँ होती हैं। एक है पूरिषेषु उत्तम इति पुरुषोत्तमः 'यह उदित तो लेख- 'पुरुषेषु उत्तम इति पुरुषोत्तमः 'यह उदित तो लेख- 'पुरुषेषु उत्तम इति पुरुषोत्तमः 'यह उदित तो लेख- राज जैसे व्यक्ति पर जो पर स्त्रियों के साथ रमगा राज जैसे व्यक्ति पर जो पर स्त्रियों के साथ रमगा करता है, उन्हें अपनी गोद में बिठाता है, उन्हें अमाद काता है और उनके अवशामृत का पान करता है बिनाता है और उनके अवशामृत का पान करता है वहीं सकती। अतः हमें विनश होकर दूसरी वहितत देखनी पड़ेगी। दूसरी निरुद्धित के अनुसार 'पुरुषेषु उत्तस्तेषु उत्तम इति पुरुषोत्तमः इस पुरुषेषु उत्तस्तेषु उत्तम इति पुरुषोत्तमः इस महितत के अनुसार कम से कम सुभे उन्हें पुरुषोत्तम मानने में तिक भी संकोच न होगा।

प्रमाणः -- "मरे ही ज्ञान द्वारा मनुष्य सर्वोत्तम पद को भी प्राप्त कर सकता है और व्यवहार तथा परमार्थ सिद्ध कर सकता है।"

(सच्ची गीता पृष्ठ ६६)

प्रमासाः -- वत्भो ! यज्ञ का अर्थ है देना, अथवा आहुति देना।

( सच्ची गीता पृष्ठ १०७)

समीक्षा-—पाठकाण अब तो प्रापको पूर्णह्य से निष्वय हो गया होगा कि दादा जी संस्कृत के बिल्कुल कोरे हैं। यज्ञ शब्द यज् धातु से बना है। यज् धातु के तीन प्रमुख प्रथं हैं देवपूजा, संगति करण ग्रीर दान। ग्रतः यज्ञ के भी ये ही प्रथं हुए। केवल देना ग्रथं करना ग्रपनी ग्रज्ञानता ही प्रकट करना है।

प्रमाणः — में परलोक से अवतरित होता हूं भीर एक सोधारण एवं वृद्ध मनुष्य के तन में प्रवेश करता हूं .. .. इस प्रकार प्रवेश करने पर, ब्रह्मा के तन में दो आत्माएं होती हैं। एक तो स्वयं ब्रह्मा की आत्मा होती है और दूसरा मैं परमात्मा होताहूँ।

# ब्रह्मारी मत-द्रोश

[ त्र॰ जगदीशचन्द्र विद्यार्थी ]

गतांक से मागे

समीक्षाः -सर्वोत्तम पद तो वया प्राप्त होगा हाँ नरक में गोते अवश्य खाने पड़ेंगे तथा संसार में बदनामी होगी वह अलग

प्रमाण:--'प्रभु प्राप्ति' के एक मात्र मार्ग का पूर्ण परिचयात्मक नाम हुप्रा—'सहज ज्ञानयोग-कर्मयोग-संन्यासयोग-राजयोग।''

(सच्ची गीता पृष्ठ ६६)

समीक्षाः → इस लम्बे चौड़े नाम को देख कर हमें एक हटा फूटा इलोक स्मरहा हो झाया जो बदाचित किसी ऐसे ही नायक के सम्बन्ध में लिखा

वड़ा घोता बड़ा पोथा परिहता पगड़ा बड़ा। मक्षरं नेव जानाति लपोड़ शंखाय नमी नमः॥ समीक्षाः - एक शरीर में एक ही म्रात्मा का निवास हो सकता है दो म्रात्मामों का निवास कदापि नहीं हो सकता। यह केवल म्रपना पाखराड़ फैलाने का साधन है। इसे तथ्य नहीं कहा जा सकता। संसार के इतिहास में ऐसा कोई उदाहररा दूंढ़ने पर भी नहीं मिलेगा कि किसी मनुष्य में कभी दो मात्माएं एक साथ रही हों।

प्रमाण:— "श्रीमद्भगवद्गीता में बताया गया है कि गीता के भगवान का जन्म रात्रि के घोर ग्रन्धकारमय समय, जब कि सभी सो रहे थे, तब हुग्रा।" (सच्ची गीता पृष्ठ ११२)

समीक्षाः—भगवद्गीता में यह बात बिल्बुल नहीं लिखी। मैं दादा लेखराज तथा सभी ब्रह्मा-

कुमार ग्रीर कुमारियों को चैले इज देता हूं यदि किसी में दम खम हैं तो यह बात गीता से निकाल कर दिखाये।

प्रमाणः - 'प्रियं वत्सो ! जैसे मैं परमात्मा राभी मनुष्यात्माम्नों का पारलौकिक पिता हूं वसे ही मेरे वाक्यों द्वारा रचित शास्त्र 'श्रीमद्भगवद् गोता' राभी शास्त्रों की माता पिता है।''

( सच्ची गीता पृष्ठ ११५)

संधीक्षा—ग्रापको पिता मानता कौन है?
क्या ग्राप जबरदस्ती संसार के पिता बनना चाहते
है? कोई मूखं ही ग्रापको ग्रपना पिता स्वीकार
कर सकता है, बुद्धिमान व्यक्ति तो ग्राप से बात
करना भी पसन्द नहीं करेंगे। रही ग्रापकी 'गीता,
भेरे विचारों में यह रही की टोकरी में फैंकने योग्य
है। सृष्टि कम-विरुद्ध, इतिहास ग्रौर विज्ञान के
प्रतिकृत ग्रनेक बातें इसमें भरी हुई हैं। ग्राप
ग्रपने मह से कुछ भी कहते रहिये बुद्धिमान तो
ग्राप की विरुत पीं को मान नहीं सकते।

प्रमारा गीता सबं प्राचीन धर्म गृन्य है ग्रीर उपकी रचना भी ग्रन्य मतों के प्रकट होने से पूर्व हुई। (सच्ची गीता पृष्ठ ११६)

समीक्षा—ग्रापकी यह बात भी मिथ्या है। सारे संसार के इतिहासकार इस बात से सहमत हैं कि ऋग्वेद ही ससार का प्राचीनतम गुन्थ है। ग्रापकी इन भूठी बातों को पढ़ पढ़ाकर ग्रापके मनुष्य होने में भी सन्देह होता है ग्रीर ग्राप प्रपत्ते को परमात्मा घोषित करते नहीं ग्रधाते! क्या परमात्मा के पास भूठ बोलते; लोगों को घोखा देने के ग्रतिरक्त ग्रीर कोई काम नहीं है। प्रभो! ऐसे पाखराडी परमात्माओं से संसार की रक्षा करो।

गांधी जी और दादा लेखराज

दादा जी ने गान्धी जी के सम्बन्ध में कई स्थानों पर प्रपते विचार प्रकट किये हैं। ये विचार बहुत ही महत्वपूर्ण श्रीर उपादेय हैं। कांगरेसियों को इनसे शिक्षा लेनी चाहिये। लीजिये सुनिये— "यद्यपि महात्मा गांधी ने शास्त्र शिरोमिए स्रीमद्भगवद्गीता से प्रेरणा पाई स्रोर कुछ साध्यात्मिक बल भी प्राप्त किया तो भी वे राम राज्य की स्थापना न कर सके। वह साक्षात मुम सवंशक्तिमान परमपिता से ज्ञान, पित्रता मीर योग की शक्ति न पा सके, क्योंकि वे सभी सत्य की खोजना ही कर रहे थे। स्थात् उन्होंने प्रभी मुम गीता के निराकार भगवान को जाना ही नहीं था। इसलिए उन्होंने जो सिविल नाफरमानी, स्रसहयोग, स्नामरण वत स्नादि स्नादि के रूप में हठयोग के जो सरीके स्रपनाए वे सभी मेरे ईश्वरीय ज्ञान प्रीर योग के विपरीत थे। इसलिए उनके जीवन काल में राम राज्य की इच्छा पूरी न हो सकी।"

( सच्ची गीता पृष्ठ ११६)

ग्रागे ग्राप फिर लिखते हैं—

'महारमा गान्घो जनता को विकारी से निर्विकारी श्रथवा राविए समान से राम समान नहीं बना सके, क्योंकि उन्हें सच्चे ज्ञान श्रीर योग का परिचय ही नहीं था।

( पृष्ठ ११६ )

यहीं पर बस नहीं है ग्रोर देखिये—

"महात्मा गान्धो तो स्वयं ही सम्पूर्णतया पित्र न थे। जिस ज्ञान ग्रीर योग द्वारा मैं मनुष्यों को मनोविकारों पर विजय प्राप्त करने योग्य बनाता हूँ, गांधी जो उससे तो परिचित हो न थे। इस कारण वे भारतवासियों के मन, वचन, कर्म ग्रथना क्यवहार तथा ग्राचरणात्मक पवित्रता न ला सके।" (सच्ची गीता पृष्ठ १२०)

समीक्षाः — ये हैं दादा लेखराज के गांधी जी के सम्बन्ध में विचार ! ग्राज कांगरेसियों की जो हार हो रही है उसका कारण भी यही प्रतीत होता है कि श्री नेहरू प्रादि ने दादा जी से जान नहीं लिया। गान्धी के चेलो ! इन विचारों की पढ़ो ग्रीर सोचो। क्या गान्धी सचयुच ऐसे ही थें।

गान्धी प्रादिकी अविति मनाना भी हार्य सेखराज को प्रखरता है। वे लिखते हैं—

"भारतवासियों के धर्म विमुख ग्रीर ईश्वर क्षित्व होने का एक प्रमाण यह है कि वे अन्य वर्म स्थापन करने वाले मनुष्यों के जन्म दिन को माने के लिए तो करोड़ों रुपये खर्च कर देते हैं वरनु जिस निराकार परमात्मा (शिव) ने इस मृष्टिको तमोप्रधान से बदल सतोप्रधान मथवा हैं स्थिति में लाया ग्रीर जो हर करुप (५००० वर्ष के बाद ) सम्पूर्ण पवित्र, सुख तथा शान्ति की बरसा देकर भारत को मोहताज से सरताज श्रीर सच्चा स्वराज्य बनाता है उस (शिव) की सच्ची बरही (शिव जयन्ति ) नहीं मनाते ।'

( सच्ची गीता पृष्ठ १२० )

सुमी आ: - दादा जी के शब्दों में एक कसक, रीस, वेदना ग्रीर पीड़ा है कि मेरी बरसी क्यों नहीं मताई जाती। मुभे दादा जी से सहानुभूति है पल्तु क्या करूं मैं भी इस विषय में कुछ कर सकने में ग्रसमर्थ हूँ। जयन्तियां उनकी मनाई जाती हैं जो इस घरा घाम पर उच्च स्रीर श्रेष्ठ कर्म करते हैं, जो लोगों को सन्मार्ग दिखाते हैं! संसार राम की पूजा करता है रावरा को कोई नहीं पुजता। एक स्रोर स्राप लोगों के गृहस्थों को चौपट कर पति ग्रीर पत्नी में फूट डालें, परस्त्रियों के साय रमगा करें और दूसरी स्रोर ये चाहें कि मापकी जयन्ति मनाई जाये ? स्नापकी यह स्नाशा दुराशा मात्र है। फिर आपके मतानुसार तो इस रिष्टका ड्रामा घड़ी की सुई के प्रनुसार चलता है तव यह रोना धोना क्यों ?

प्रमाण-'ऐमो परिस्थिति में मेरे प्रिय बच्चे कांगरेस पति गान्धी जी जो कार्य अधूरा छोड़ गये ( सच्ची गीता पृष्ठ १२५ )

समीक्षाः —दादा जी की अवस्था गान्धी जी से का है परन्तु प्रापका गान्धी जी को प्रिय बच्चा के कर सम्बोधित करना अशिष्टता नहीं तो और विकार दादा जी ग्रापके मतानुसार 'कलियुगी

एक दम अनुचित और उपहास योग्य है' परन्तु अपने से भी बड़े व्यक्तियों को प्रिय वच्चा कहना उचित और शिष्टता है। शिक्षा का कितना ऊँचा ग्रादर्श है।

प्रमागा-मनुष्यात्माएं पशु योनि में जन्म नहीं ले सकतीं। इसी प्रकार पशु भी मनुष्य योनि में जन्म नहीं ले सकते क्योंकि ऐसा नियम ही नहीं है। ( सच्वी गीता पृष्ठ १२६ )

समीक्षा - यह नियम आपके घर का है या किसी शास्त्र का ? यदि किसी शास्त्र का है तो बतलाइये कीन से शास्त्र में लिखा है? मनुष्य श्रात्माएं प्रपने कर्मों के अनुसार पशु योनि की तो बात ही क्या कीट पतंग ग्रीर वृक्ष योनि में भी जाती हैं। यदि यह माना जाये कि मनुष्य प्रात्मा पश्रयोनि में नहीं जाती तो हम पूछना चाहते हैं कि कुछ ग्रात्माग्रों को पशु योनि ग्रीर कुछ को मनुष्य योनि क्यों मिली। यदि बिना कारण ही कछ ग्रात्माग्रों को मनुष्य योनि मिल गई ग्रोर कुछ को पशु यौनि तो फिर ऐसा परमात्मा अन्यायी श्रीर पक्षपाती होगा। क्या ब्रह्माकुमारियों का पर-मात्मा ऐसा ही है ?

श्रापकी यह मान्यता कि मनुष्यात्मा ५४ लाख योनिया घारण नहीं करती (पृष्ठ १२६ भी सर्वथा मिथ्या है। यह तो आवश्यक नहीं कि मनुष्यात्मा क्रमशः ८४ लाख योनियों में प्रवश्य ही जायेगी परन्तु इतना तो निश्चित है कि कर्मानुसार वह किसी भी योनि में जा सकती है। मनुष्य कर्म तो खोटे करता रहे, भूठ भी बोले, कम भी तोले, कामी, क्रोबी ग्रीर व्यसनी भी हो ग्रीर वह मनुष्य जन्म ही पाता रहे यह बात सगुद्ध है।

प्रमागा:--ग्राप ही नहीं बल्कि ग्राज कल इस धर्म के सभी लोग अपना परिचय देते समय स्वयं को हिन्दू कहते हैं। परन्तु स्पष्ट है कि 'हिन्दू' शब्द किर्ति प्राप्त जा स्रापक मतानुसार 'कलियुगी ता सिंग्यु प्रयुक्त रहे। (सच्ची गीता पृष्ठ १३०.) तो सिन्धु नदी प्रथवा हिन्दुस्तान देश के नाम के

समीक्षा:-- श्रापको इतिहास का ठीक ज्ञान तो है नहीं और आप बार बार इतिहास की बात कहते हैं भीर अगुद्ध कहते हैं। यदि हिन्दू नाम सिन्धु नदी के स्राधार पर पड़ा है तो सिन्धु नदी को हिन्दु क्यों नहीं कहते ? क्या ग्रापके पास कोई उत्तर है ? यह नामे हिन्दुस्तान देश के ग्राधार पर भी नहीं पड़ा। वास्तविकता तो यह है कि हिन्दू नाम मुस-लमानों का दिया हुम्रा है। उद् कोष में हिन्दू का प्रर्थ चोर, डाक्स ग्रीर काला ग्रादमी है। इस घृणा सूचक नाम को अब लोगों ने अपना लिया यह सचमुच दुःख की बात है। हां ग्रापकी यह बात ठीक है कि — "हिन्दू शब्द से प्राचीनता और देवी मर्यादा की खुशबू नहीं ग्राती।" यह भी सत्य है कि "हिन्दू शब्द कोई हदय को ग्राकर्षगा करने वाला, प्राचीन परम्परा की याद दिलाने वाला ग्रीर प्रोत्साहित करने वाला नहीं है।" 'अच्छी बात बालक से भी ले लेनी चाहिये" इस उक्ति के स्रनुसार हमें इस हिन्दू नाम को तिलांजिल देकर अपने प्राचीन प्रार्थ नाम को अपनाना चाहिये।

प्रमागाः—'श्रव यदि मनुष्य शीतल स्वभाव से तथा निष्पक्ष भाव से विचार करें तो इस बात को प्रवश्य स्वीकार करेंगे कि भारत का इतिहास १००० थर्ष से अधिक पुराना नहीं है। श्राज तक किसी भी इतिहासकार (Historian) ने, ईसा से ३००० वर्ष से अधिक पूर्व के समय का प्रमागित इतिहास नहीं लिखा। इतिहासकार उस समय को "प्राक् इतिहास काल" (Pre-historic-era) कह कर छोड़ देते हैं।

(सच्ची गीता पृष्ठ १३४)

समीक्षाः —यह है दादा लेखराज की हिन्दी का नमूना। प्रथम वाक्य में उन्हें एक वचन ग्रीर बहु-वचन का ही ध्यान नहीं है। हांके जा रहे हैं। प्रामािशाक के स्थान पर ग्रापने 'प्रमािशात' लिखा है ग्रीर प्रागैतिहास को 'प्राक् इतिहास' लिखा है। दादा जी ग्राप कुमारियों के साथ रंग रिलयों में ही रहते हैं या कभी कुछ पढ़ते लिखते भी हैं। यहि आपने कुछ भी स्वाध्याय किया होता तो इस प्रकार की अनगंल बातें न करते। इस समय श्री पृं भगवहत्त जी रिसर्च स्कालर इतिहास के माने हुए विद्वान् हैं इन्होंने लगभग दस हजार वर्ष पूर्व तक का इतिहास लिखा है। उनके इतिहास की मंगाकर पढ़िये तो आपका भ्रम दूर हो जायगा। प्रागिति हासिक काल की कल्पना भी अशुद्ध है। प्रायं सिद्धान्त प्रागितिहासिक मानता ही नहीं।

प्रमाणः — मिथ्या ज्ञान प्रथवा अज्ञानता के कारण ही वे कह देते हैं कि श्री राम को लाखों; वर्ष हो गये हैं। परन्तु वास्तव में त्रेता युगी श्रीराम को हुए तो केवल ३७५० वर्ष बीते हैं।

( सच्ची गीता पृष्ठ १३५)

समीक्षाः — ग्रापकी यह घारणा भी सवंशा मिध्या है। श्री राम का समय ३७५० वर्ष बताना ही ग्रज्ञानता है परन्तु ग्राप ग्रपनी ग्रज्ञानता को दूसरों पर थोप रहे हैं। यह तो वही बात हुई कि उल्टा चोर कोतवाल को डांटे। श्री राम के जन्म को लाखों नहीं इससे भी ग्रधिक समय हो गया है। श्री राम को हुए एक करोड़ द१ लाख ४५ हजार ग्रीर ६१ वर्ष हुए हैं। इस समय का पूर्ण विवरण हम ग्रपने रामायण के ग्रन्थ में देंगे।

प्रमागाः—''मैं तो सहज ज्ञान द्वारा, तथा दिव्य हिष्टि के वरदान द्वारा, अव्यक्त घामों की यात्रा कराता हूँ और बार बार साधना, हठ, तप, यज्ञ, कर्मकागड जड़मूर्तियों की पूजा आदि से बचा देता हूँ।'' (सच्ची गीता पृष्ठ १४१)

समीक्षा:—जड मूर्तियों की पूजा से झुड़ाता तो अच्छा है परन्तु तुम अपनी अनुचित पूजा कराते हो क्या यह उचित है ? यह तो ऐसा है जिसे एक गढ़े में से निकाल कर किसी को धकेल देना। आपने एक बुराई तो हटाई परन्तु उसके साथ आपने राधा स्वामियों की भांति यज्ञ तप और कर्मकाएड का भी सफाया कर दिया क्या यही सहज ज्ञान है ?

( बोब पृष्ठ ३७ पर )



### वैदिक ज्ञान प्रकाश

लेखक मास्टर 'शान्त'

प्रकाशक—म्रार्य युवक संघ १६५४ दरियागंज, दिल्ली

२०×३० पृ० १२० सूल्य ५० नया पैसा।

इस पुस्तक में ईश्वर, जीव, प्रकृति, सृष्टि अपित, वेद वा ज्ञान, धर्म, विद्या, सह तवाद, देवता विज्ञान, प्रार्थना उपासना, योग, यज्ञ, मोक्ष, पुरागा, वर्ण, ब्राश्रम, विवाह, संस्कार, अक्ष्याभक्ष्य, स्राचार. माबार, राजनीति इन २२ शीषंकों के अन्तर्गत प्रार्व समाज के सिद्धान्तों ग्रीर मन्तव्यों से सम्बद्ध <sub>जातने</sub> योख प्रायः सभी सामग्री प्रस्तुत कर दी र्गाई है जिसका अध्ययन बड़ा लामदायक सिद्ध हो सकता है।

### [ पृष्ठ ३० का शेष ]

ती। उनका जीवन श्रात्यन्त सादा ऋौर श्रानु-क्र्रणीय रहा।

महात्मा हंसराज जी आर्थ समाज के एक <sup>प्रमुख</sup> स्तस्भ थे । आर्थ प्रादेशिक प्रति कालेज विमाग के आर्यसमाजों का संचालन एत जीवन-पर्यन्त उनके सुदृढ़ हाथों में रहा। मलकानों की शुद्धि, गढ़वाल, बीकानेर के अकाल पीड़ितों की सहायता, काँगड़ा, क्वेटा और विहार है भूकरप पीड़ितों की सेवा, मलाबार में मुस्लिम शततायियों से पीड़ित ऋौर आतंकित हिन्दुऋौं भी रहा आदि उनके कार्य सदैव समरगाीय हों। उन्होंने आर्यों के लिए ४ सकारों ( संध्या माध्याय, साप्ताहिक सत्संग में उपस्थिति, सेवा भी पुरान) की व्यवस्था की। उन्होंने महर्षि क्षानित्व की अंभेजी जीवनी और धर्म-शिचा शिद्दिकी कई उत्तम पुस्तके प्रदान कीं।

पुरुष -- स्क् प्रथम संस्करण

(प्राग्ताथ स्मृति प्रन्थमाला) सं० १

प्रकाशक—श्री विश्वनाथ जी, ग्रिधिकाता प्रकाशन विभाग, प्रार्थ समाज, दीवान हाल देहली

२० ४३० पु० ६८ मूल्य ४० त० पै०

इस पुस्तक में महर्षि दयानन्द सरस्वती कृत यजुर्वेद भाष्य के ३१ वें ग्रध्याय में विशात पृष्ठ सूक्त का भाष्य प्रविकल रूप में प्रस्तुत किया गया है। पुरुष सूक्त में परम पुरुष परमात्मा के गुराों तथा उसके कार्यों का वर्णन किया गया है। महर्षि दयानन्द के भाष्य में क्रम इस प्रकार है:-

वे जीवन-पर्यन्त प्रकाश प्रदान करते रहे और अन्त में १४-११-१६३८ को महान् प्रकाश में विलीन हो गए।

( पृष्ठ ३४ का शेष )

निधि समा के संस्थापक छोर निर्माता थे। दिव्य दृष्टि तो ग्रापके पास ही नहीं है दूसरों को क्या दोगे ?

#### समर्पण

प्रमाग्:-जो मनुष्य तन, मन श्रीर धन सहित मेरे अर्पण है और उन्हें मेरे हो स्रादेश ( Direction ) के अनुसार जनता की ईश्वरीय सेवा में लगाता है, उसी को मैं पापों से मुक्त ( सच्ची गीता पृष्ठ १४३ ) करता हूं।

समीक्षाः मुक्ति का लालच देकर यह धन ऐ ठने श्रीर व्यभिचार फैलाने का पाखराड है। दादा जी स्वयं मुक्त नहीं हो सकते. दूसरों को मुक्ति तो क्या देंगे।

समीक्षा: इससे बढ़ कर ग्रात्मप्रवञ्चना ग्रीर समीक्षा: इससे बढ़ कर ग्रात्मप्रवञ्चना ग्रीर क्या हो सकती है ? यह फूठा डोंग है, सत्य का क्या हो सकती है ? यह फूठा डोंग है, सत्य का क्या की नहीं तुम पतित पावन नहीं ग्रपितु पवित्रों को पतित करने वाले हो । तुम ने कितने हो घरों को पतित करने वाले हो । तुम ने कितने हो घरों को उजाड़ दिया । पति ग्रीर पत्नी को ग्रलग कर की उजाड़ दिया । पति ग्रीर पत्नी को ग्रलग कितनों हो देवियों से बलात्कार किया, कितनों दिया कितनी हो देवियों से बलात्कार किया, कितनों को पतित पावन कहते हो तुमने गिराका तो एक भी नहीं तारी हां इसमें सन्देह नहीं कि तुमने कुलवालाग्रों को गिराका बना दिया । ग्राप साधु ग्रीर सन्यासियों का उद्धार तो क्या करोगे परन्तु यदि कुछ दिन किसी साधु की संगत में रह जाग्रो तो तुम्हारा उद्धार ग्रवश्य हो जाएगा ?

अस्य मतावलस्थियों को गालियां दादा जी अपने आपको परमात्मा (शिव) की वागा से कंसे फूल भड़ रहे हैं। हो सकता है पाठकों को कहीं मेरीं भाषा भी कठोर लगे परन्तु मैंने दादा जो को तरह गाली नहीं दी हैं। हां दादा जी के कारनामों के लिये कुछ विशेषण ग्रवश्य लिखने पड़े हैं वे भी विवशता में ग्रोर केवल सत्य को प्रकट करने के लिये।

### योग की परिभाषा

प्रमाणः—'यदि किसी योग में शारीरिक क्रिया की आवश्यकता होती है, कोई प्राणायाम, विशेष आसन, शब्दोच्चारण इत्यादि करने पड़ते हैं तो उसे योग कहना भी भूल है।"

(सच्ची गीता पृष्ठ १६६)

समीक्षाः—दादा जी ! इस परिभाषा ने तो आपके योग पर भी पानी फेर दिया । ग्रापके यहां भो तो आँखे लड़ानी पड़ती हैं ग्रीर ग्रांखें लड़ाने

# नवाकुमारी मत-द्पंगा

[ ब॰ जगदीशचन्द्र विद्यार्थी ] गतांक से स्रागे

बताते हैं परन्तु उनमें सहनशीलता का लेश भी नहीं है। उन्होंने अन्य मतावलिम्बयों को अनेकों स्थान पर गालियां प्रदान की हैं और कटुवचनों का प्रयोग किया है। नमूने के तौर पर कुछ यहां लिखी जाती

"ये चित्र अन्धों को मारसी का काम देंगे।" (सच्ची गीता पृष्ठ ३

"मूर्ख लोगों ने यह उल्टा मत फैला कर कि सत्युग में भी दु:ख् ग्रीर दैन्य होते हैं सब गड़बड़ शोटाला कर दिया है।"

(सच्ची गीता पृष्ठ ६६) १। प्राप्त मनुष्य ग्रन्धकार में ठोकरें ही खा रहे (पृष्ठ १५४) समीक्षा:—पाठक गगा ! ग्रापने देखा दादा जी के लिये विशेष विशेष आसन में बैठना पड़ता है। यह तो वही बात हुई 'गये थे रोजा छुड़ाने उलटी नमाज गले पड़ी।''

### रामायण एक नाविल

प्रमाणः—'ऐसे समय न रावण जे से देत थे, ना बन्दर सेना थी, ना श्री रामचन्द्र भगवान् की स्त्री सीता चुराई गई थी ग्रौर ना श्रीरामचन्द्र भगवान् ने रावण देत से युद्ध की थी। वास्तव में रामायण तो एक नाविल है, जिसमें १०१ प्रतिशत मनो मय गपशप डाल दी है।

(घोर कलह युग विनाश पृष्ठ १५

समीक्षा: स्वार्थी मनुष्य स्रार्थ । सद्धि के लिये क्या कुछ नहीं कह सकता। यदि रामाय्गा को गप्प और नाविल न बताओं तो तुम्हारे जाल में कौन फसे। वस्तुतः आपने रामायणा पढ़ा ही नहीं यदि पढ़ी होती तो ऐसी बात न कहते। आपके पास क्या प्रमाण हैं कि रामायण सची घटना नहीं नाविल है। ऐसा लगता है लेखरान के शरीर में मेकाले की रूह घुस कर बोल रही है, लेखराज में इतनी अक्ल कहां?

पाठकगए। वहां तक समालोचना की जाये इनके ग्रन्थों में इस प्रकार की ग्रनेक ग्रवदिक, सार-रहित, तथ्य होन, वेबुनियाद, इतिहास विरुद्ध ग्रन्भाल बातें भरी हुई हैं। यदि सारी पुस्तक की पूर्णां एपेए। समालोचना की जाये तो सेकड़ों पृष्ठ लग जायें। बुद्धिमान् इतने से ही समक्ष लेंगे कि यह सस्था कैसी है।

### आपबीती और जगशीतो

ग्रब हम इस संस्था के सम्बन्ध में कुछ ग्राप-बीती ग्रीर जगबीती घटनाग्रों का वर्णन ग्रीर करना चाहते हैं जिससे पाठकों को इनके ढोल की पोल का पूर्णां हपेगा ज्ञान हो जाये। पहले में ग्राप-बीती घटना ग्रापके समक्ष प्रस्तुत करता हूं।

बात जून १६५६ की है। मैं एक विवाह संस्कार कराने बुलन्दशहर गया था। प्रातः ग्रायं समाज में व्याख्यान दिया। बहुत से बराती भी व्याख्यान सुनने के लिए ग्राये थे। शाम को उन्हीं श्रोताग्रों में से एक ने ब्रह्माकुमारियों के सम्बन्ध में मेरे विचार पूछे। मैंने ग्रपने विचार रक्खे तो वहां उपस्थित ब्रह्माकुमारियों के एक भक्त ने कहा— ये बातें गलत हैं। ब्रह्माकुमारियों का जीवन बड़ां ही गुद्ध ग्रीर पवित्र है कभी वहां जाकर देखिये! मैंने कहा ग्रच्छी बात है जाकर भी देख लूंगा।

मैं ३ ग्रथवा ४ ग्रगस्त को ग्रपने एक मित्र दशंनलाल जी के साथ इनके कमला नगर स्थित कार्यालय में गया। जब हम ऊपर पहुँचे तो एक बोर्ड लगा हुग्रा था जिस पर उदूँ, हिन्दी, ग्रंथ जी

में लिखा था 'बिना ग्राज्ञा ग्रन्दर जाना मना है।" हम इस बोर्ड की परवा किये बिना अन्दर प्रविष्ट हो गए। जब अन्दर कपरे में भांका तो क्या देखते हैं कि एक ब्रह्माकुमार ग्रीर ब्रह्माकुमारी एक दूसरे के अति निकट शायद एक दूसरे के आलिंगन और चुम्बन के लिये तैयारी कर रहे थे। हमारी परवाप सुनते ही ब्रह्माक्रमारी वहां से निकल कर भागी श्रीर ब्रह्माकुमार जो ने हम दोनों पर बरसना गुह किया, "तुम दयों प्राये हो ?" मैंने बड़ी नम्रता से कहा ''योग सोखने।'' उन्होंने किर कहा, 'पाप अन्दर वयों आये।" मैंने पुनः कह दिया "योग सीखने।" अब तो बह्याक्मार श्रीर श्रकड़े कहने लगे बाहर "No admission, का बोर्ड लग रहा है, घगटी भी लग रही है स्राप बिना पूछे व्यो घुसे ? ग्राप लोगों को ऐटिकेट की छोटी बातें नहीं आती। हम दोनों मित्र गये तो जानबुक्त कर ही वे परन्तु मैंने कहा "गलती हो गई क्षमा कीजिये, भविष्य में ध्यान रक्खेंगे।'' क्षमा मागने पर भी उनका पारा कम नहीं हुआ, श्रीर १०-१५ मिनट तक हमें उपदेश देते रहे। दूसरों को काम, कोष, स्रीर लोभ, मोह छोड़ने का उपदेश देने,वाले बहा-कुमार की इस अवस्था पर मैं और मेरा मित्र मन ही मन खूब हमे । बाहर निकल कर भी हमें।

लम्बा चौड़ा उपदेश देने के पश्चान् उन्होंने प्रपनी कापी में हमें नाम पता ग्रादि लिखने के लिए कहा मैंने ग्रयना नाम पता ग्रादि लिख दिया परन्तु मेरे मित्र ने नहीं लिखा। मित्र तो फिर गये भी नहीं मैं पाँच दिन तक जाता रहा।

जो ब्रह्माकुमारिया पढ़ाती हैं उनके वस्त्र प्रायः तड़कीले भड़कीले क्वेत रेशम के होते हैं। ब्रांखों में काजल श्रथवा सुर्मा लगाती हैं। सुर्मा बहुत ब्रिंधक मात्रा में। योगाभ्यासियों के जीवन में जो सादगी होनी चाहिए वह इस संस्था में सुक्ते नाम को भी दिखाई न दी। श्रस्तु। पाठ प्रारम्भ हुआ। एक दिन विष्णु के शंख, चक्र, गदा,पदा की व्याख्या हुई

बों कुछ उन्होंने बताया उससे कहीं सुन्दर और बा पुष्प तो में स्वयं जानता था परन्तु सुनता प्रथा है दिन नक से और तीसरे दिन वृक्ष से रहा ' के कि सृष्ट कल्प की आयु ५००० वर्ष है। जब बह्मकुमारी चक्र को समभा रही थी तो उसने बताया ५०० वर्ष तक तो स्रादि सनातन क्षे देवता मत था उसके पश्चात् इवाहीम ने इस्ताम मत की स्थापना की फिर ईसाई ग्रीर हुई। मैंने कहा, 'महा-भारत के समय तक तो कोई मत था हो नहीं अब है ४५०० वर्ष पूर्व पारसी मत की स्थापना हुई थो अस्का वर्णन ग्राप के चक्र में नहीं है। ब्रह्माक्मारी को क्या पता कि पारसी भी कीई मत है। इसके भी कोई संस्थापक है स्रोर इनका भी कोई सन्थ है। उन्हें तो द'दा जी ने जो पढ़ा दिया बस वही अनि दिया। स्रतः प्रश्न सुन कर इश्वर उधर देखने ला ग्रीर कहने लगी—मुभे तो इस मत का पता नहीं परन्तु मैं जो पढ़ाती हूँ यह ज्ञान साक्षात् परमारमा ने हमें दिया है स्रीर साथ ही मेरा २० रर वर्षका प्रपना अनुभव है। ब्रह्माकुमारी की प्राय के सम्बन्ध में मुक्ते सन्देह हुआ मैंने पूछा, प्रापकी प्रायु कितनी है ?" कहने लगी, "२८ वर्ष।" मैंने कहा, "तो क्या ६-७ वर्ष की आयु में ही माक्षात्कार हो गया था ??

एक दिन प्रसङ्ग वश गीता का श्लोक-"यदा वत हि धर्मस्य ग्लानिभवति भारत' श्रा गया। तो प्रापने भी दादा जी की भान्ति इसका प्रथ् ''जब जब भारत में घमं की हानि होती हैं। किया। करती भी क्यों न दादा लेखराज की चेली जो हुई!

तोसरे दिन पढ़ाने के पश्चात् कहने लगी यह हो हमारा वास्ती योग है। स्राप योगाभ्यास भी किया क्रो प्रव हमारा नेन योग शुरू होगा। जिस संस्था में ३ दिन में ही पर पुरुषों से नेन लड़ने लग जाये के कुछ समय के पश्चात् योग होने लगे तो इस में आश्वयं ही क्या ? पाँच दिन जाकर मैं फिर नहीं

गया और नैन लड़ाने वाला योग तो मैं ने एक दिन भी नहीं किया। कारण जिस परिवार में जिस समाज धर्म में मेरा पालन पोषण हुम्रा वहाँ ऐसी शिक्षा नहीं दी जाती।

म्रब म्राप जगबीती घटनाएं सुनिये।

मेरे एक मित्र श्री नरेन्द्रकुमार जी पर्याप्त समय तक ब्रह्माकुमारियों के यहां जाते रहे। एक दिन जब उनसे वार्तालाप हुमा तो कहने लगे—वहां भोजन बहुत बढ़िया मिलता है कभी खाया या नहीं ? मैंने कहा—मैंने तो कभी नहीं खाया परन्तु ऐसा क्या भोजन मिलंता है। वे कहने लगे - पहले मेरे सामने दूव लाया गया। दूव क्या था रवड़ी थी। बादाम पिस्ते और इलायचियां पड़ी हुई थीं। सुगन्ध की लपटें उठ रही थीं। मैंने प्रपने जीवन में ऐसा दूध पहले कभी नहीं पिया।" मैंने पूछा, 'ग्रीर कोई विशेषता ?" तो उन्होंने बताया कि "जो परांठे मेरे समक्ष लाकर रक्खे गये उन में घी भी खूब था। एक पराठे में आधी छटांक से कम घी तो नहीं होगा। '' मैंने आगे पूछा, ''इनके सम्बन्ध में आप की सम्मति क्या है" तो वे कहने लगे "ऐसा उत्तम पौष्टिक भोजन करने वाले स्त्री पुरुष पाप के गढ़े में गिरने से बच नहीं सकते।"

यह बात बिल्कुल ठीक है। भतृ हरि जी ने इस सम्बन्ध में बड़ा सुन्दर कहा है

विश्वामित्रपराशरः प्रभृतयो वाताम्बुपर्णाशना— स्तेऽपि स्त्रीमुखपंकजं सुललितं दृष्ट्वैव मोहं गताः। शाल्यन्तं सघृतं पयोदधियुतं भुञ्जन्ति ये मानवाः, भवेद्विन्ध्यस्तरेत्सागरम् ॥ तेषामिन्द्रियनिपहो यदि (श्रुंगार शतक ६६)

विश्वमित्र, पराशर प्रांदि महर्षि जो पत्ते जल, भ्रीर वायु का सेवन करके रहते थे, वे भी स्त्रियों के कमल मुख की स्रोर देखकर मोह को प्राप्त हुए, फिर ग्रन्न घी दूध ग्रीर दही ग्रादि व्यंजनों को खाने वाले मनुष्यों का इन्द्रियों को वश में करना ऐसा हो। कठिन है जैसे विन्ध्याचल पर्वत का सागर में तैरना। ब्रह्माकुमारियों तथा कुमारों के भोजन के सम्बन्ध में यही बात हमारे मित्र श्री दर्शनलाल जी ने बताई थी। अस्तु।

### श्री कमल एच० प्रेम बुलन्दशहर—

ग्राप ग्राजकल बुलन्दशहर में हैं ग्रीर वहीं ग्राप से मेरा वार्तालाप भी हुआ। १६५६ में आप कानपुर में ट्रेनिंग ले रहे थे ग्रौर सितम्बर या अक्टूबर १६४६ में स्राप ब्रह्माकुमारियों के कानपुर सेएटर में गये। स्त्राप १५ दिन तक इस संस्था में जाते रहे। वहां प्रति बृहस्पतिवार को रामलीला होती थी जिसमें बह्याक्मारियां युवकों को ग्रपनी गोदी में उठाती थीं ऐसा उन्होंने स्वयं ग्रपनी ग्रांखों से देखा था। १५ वें दिन ब्रह्माकुमारी ने आपको दिन में ढाई बजे बिल्कूल एकान्त में मिलने के लिये बुलाया। जब ये वहां पहुँचे तो वह ब्रह्माकुमारी इन्हें ऋत्दर एक विशेष कमरे में ले गई और एक कीच पर बैठा दिया - ग्रीर इनके बिल्कुल साथ ही वह भी बैठ गई। कमरे का ठाट बाट बड़ा ही रईसी था। स्रभी यह बैठे ही थे कि किसी ने कमरा खटखटाया। कमरा खोला तो बाहर एक स्त्री खड़ी हुई थी जिसकी गोद में एक बच्चा भी था। उसने बह्माकुमारी से कहा कि मैं श्रापसे कुछ बातें करना चाहती हूं। वह स्त्री कहने लगी कि ग्राप ने मेरे पति को मुक्त से तो छीना ही परन्तु इस बच्चे को भी स्रनाथ कर दिया। वे इस से भी प्रेम नहीं करते। उस देवी ते अपनी क्रुगाजनक कहानी कुछ इस प्रकार बताई कि श्री प्रेम जो की स्रांखों में स्रांसू स्रा गये स्रोर उस दिन के पश्चात् वे फिर कभी उनके यहां नहीं गये।

### गसिंह जी, विङ्ला दायर सैकएडरी स्कूल, देहली

म्राप को कुछ चित्र बनवाने के लिये म्राबू पर्वत पर बुलाया गया था। जब म्राप वहां पहुंचे तो जैसे दादालेखराज श्रीर स्त्री पुरुषों से ग्रांखें लड़ाकर जहें सम्मोहित करते हैं इसी प्रकार दादा जी ने हन है ग्रांखें लड़ानी गुरू की। मास्टर जी ग्रांखें लड़ाने रहे। यह क्रिया पर्याप्त समय तक चलती रही प्रीर ग्रन्त में दादा लेखराज ने हारकर ग्रांखें नीची कर लीं ग्रीर एक चीक्त की फांक उठाकर उनके मुख्यें दी। इस घटना के परचात् मास्टर जी वहां वर्च का विषय बन गये। लोग कहने लगे जितने देर इन्हें दृष्टिदान दिया गया इतनी देर तक दृष्टित श्रीर किसी को नहीं दिया गया। कुछ लोगों ने कहा, 'मास्टर जी? दादा जी ग्राप को इतनी देर हृष्टिदान देते रहे ग्राप को तो उनकी गोद में पड़ जाना चाहिये था। 'मास्टर जी ने कहा, किसी दिन गोद में भी पड़ जाऊगा।

सत्संग भवन के ग्रितिरक्त ग्राबू पर्वत पर एक ग्रीर ब्रह्माकुमार ग्रीर कुमारियों को रहने के लिये कमरे बने हुए हैं। एक ग्रीर दादा लेखराज के रहने के लिये भवन बना हुग्रा है। जहां दादा लेखराज रहते हैं एक डाक्टर भी रहते हैं तथा कु वारी युवितयों के ग्रितिरक्त ग्रीर कोई वहां नहीं जा सकता। मास्टर जी को वहां का हाल जानने की इच्छा हुई। एक दिन एक चित्र बना ग्रीर बिना किसी के पूछे उसे दिखलाने के लिए दादा जी के प्राइवेट वार्ड की ग्रीर चल दिये। वहां पहुँचकर उन्होंने कमरे की चिक उठाई तो विचित्र हुई दिखाई दिया:—

मास्टर जी को वहां देखकर एक स्त्री उठकर उघर ग्राई ग्राई ग्रीर मास्टर जी से कहने लगी तुम यहां किससे पूछ कर ग्राये ? दादा जी तो इस

की काम्वासनाम्रों को शान्त कर रहे थे। वे इसका क्षा सकती थी। इतनी ही देश में दादा जी भी मुख् हा अप सार सही कर खड़े हो गये और उन्होंने भी वही बात सम्भाष हो इतना विशेष कहा कि हमें स्राप से विष्य स्नादि नहीं बनवाना स्नाप यहां से शीझ ग्रीह्म चले जाम्रो। यह है पाखराड की प्राकाशि !

कमला नगर के एक प्रतिष्ठित व्यक्ति श्री वलराम पाराडेयः-

"ब्रह्माकुमारियों के ईश्वरीय ज्ञानिवश्वविद्यालय मं जाते वाले अधिकांश पू जीपति हैं। किसी गरीब को इस संस्था में जाते हुए मैंने नहीं देखा श्रोर द्राप्रसल यह गरीबों के लिये है भी नहीं। ब्रह्माक्-मिरियों का उपदेश देना श्रीर ब्रह्माकुमारों का ब्रह्मा-कुमारियों के लिये कामना कुछ प्रजीवसा लगता है।''

दिल्ली क्लाथ मिल्स के एक कर्मचारी -श्री स्रेशचन्द्र गुप्ता ।

'ब्रह्माकुमारियों की यह संस्था जनता को भगवान् के साक्षांत्कार का भूठा आश्वासन देकर उन्हें ठाती है। भगवान् के अवतरण की घोषणा निराधार मात्र है। इस संस्था से समाज क्ल्याण प्रसम्भव है।"

करील बाग आर्य समाज के उपमन्त्री—श्री द्याल्चन्द्र गुप्ता ।

"एक बार मुभी इनके एक केन्द्र पर जाने का मोका मिला। मातेरवरी सरस्वती पधारी हुई थीं। <sup>एक नवयुवती</sup> योग में बेठी हुई थी । फिल्म रिकार्ड <sup>"बादूगर</sup> सैंया छोड़ मेरी बहियां" (नागिन) बज <sup>रहा था । नवयुवती उठी फ्रीर उठते ही उसने नृत्य</sup> भारम्भ कर दिया। रिकार्ड बजता रहा. वह नृत्य काती रही। फिर थक कर गिर गई। बत्तियां जल की। रिकाड बन्द हो गया।

''योग के साथ फिल्मी गीत ग्रीर नृत्य का क्या सम्बन्ध है यह मैं नहीं समक्त पाया। नवयुवक एवं नवयुवतियों की उपस्थिति काफी थी। योग का तो एक बहाना था। वास्तव में वे फिल्मी गीत एवं नृत्य की स्रोर स्नाक्षित थे।

"नवयुवक श्रीर नवयुवतियों का एक साथ योग में बैठना जब कि कमरे में हल्की सी लाल रोशनी हो एवं फिल्मी गीत वज रहा हो-कुछ हास्यास्पद लगता है। लोगों का जीवन यहाँ बनता नहीं बिगड़ता है।" (हिन्दी टाइम्स १५-७-१६६१)

श्रीमती कुन्तेश कुमारी शर्मा हापुड़ लिखती हैं—

"कई समाचार पत्रों में कछ ब्रह्माकुमारी समर्थकों ने हापुड़ के ब्रह्माकुमारी ग्रादोलन को अनुचित बताते हए संस्था की घामिकता, पवित्रता, सादा जीवन व उच्च विचारधारा के गीत गाये हैं। मैं भी कुछ दिन तक इस ब्रह्माकूमारी संस्था के तथाकथित सत्संगों में भाग लेकर चिर कौ भार्य का ज्ञान प्राप्त कर चुकी हूं। प्राप्त अनुभव के स्राधार पर मेरे विचार में इस संस्था से ग्रधिक विलासिता-प्रेमी, व्यभिचारी ग्रीर पालगडी संस्था ग्रीर कोई हो नहीं सकती।

जब इनसे हापुड़ में मकान खाली कराया गया तो तीन प्रचारिकाश्रों के सामान से पांच बैल ठेले भरे गुये। उसमें विलासिता का सभी सामग्री विद्यमान थी। इनके सत्सङ्गों में फिल्मी रिकार्डों के स्रव्लील गीतों पर कुमारी स्रीर कुमारों के सम्मि-लित नृत्यों का (बाल डाँस) होना, रगीन विद्युतप्र-दीपों के मन्द प्रकाश में गुदगुदे गलीचों, कीमती दरियों, शुभ्र चांदिनयों पर शृंगार प्रधान लीलाग्रों का प्रायोजन, ग्रश्लीलंता ग्रीर व्यभिचार की पराकाष्ठा नहीं तो ग्रौर क्या है ? मैं दावे के साथ कहती हूं कि ऐसी व्यभिचारी संस्था को किसी भी राज्य या नगर में प्रश्रय नहीं दिया जाना चाहिये।" (दैनिक वीरम्रजु न, नई दिल्ली, २४ जून १९६१) ग्रं प्रेजी पत्र Flame की ब्रह्माकुमारी संख्या के सम्बन्ध में सम्मति--

"ग्राध्यातिमकता ग्रीर ईश्वर भक्ति की ग्रोट में ग्राबू पर्वत पर स्थित एक घार्मिक संस्था जिसके पीछे सेंदस की भावना कार्य कर रही है, की गति-विविद्यों द्वारा सेंकड़ों घरों को नष्ट किया जा रहा है।

ब्रह्माकुमारी के नाम से सर्वत्र फेली हुई यह संस्था विभाजन से पूर्व 'ग्रोम मगडली' के नाम से शिकारपुर में कार्य कर रही थी। विभाजन के परचात् यह ग्राबू पर्वत पर ग्रा गई।

विभाजन इनके लिए एक वरदान सिद्ध हुआ क्योंकि अनेक पीड़ित नागरिकों की शिकायत पर शिकारपुरकी कोर्ट संस्था के लोगोंके विषद्ध छानबीन कर रही थी। ये लोग न्याय के फंदे से बच कर भारत आ गये।

वे ही लोग अब ब्रह्माक्मार संस्था के नाम से रिवबार को देहली तथा अन्य स्थानों पर सत्सङ्गों का आयोजन करते हैं।

इस संस्था के सदस्य जिनका गुरु स्राबू पर्वत पर रहता है, बड़ी चालाकी से नव युवितयों की अपनी स्रोर स्नाकित कर उन्हें स्रपने पितयों को छोड़ने के लिये राजी कर लेते हैं स्नीर उन्हें स्नपनी संस्था में सम्मिलित कर लेते हैं जहां वे कामवासना की दास बन जाती हैं। स्नभी कुछ दिन पूर्व देहली के एक धार्मिक सज्जन की जवान स्त्री घर छोड़ कर भाग गई श्रीर इस संस्था में सम्मिलित हो गई। संस्था वालों ने उसे ईश्वर दर्शन का विश्वास दिलाया है।

ऐसा कहा जाता है कि—१३ से १६ वर्ष की स्वत्या की लड़िकयां, सद्योविवाहित स्त्रिणं, विश्ववाग्रों ग्रीर ग्रिधिक वय की कुमारी लड़िक्यों को ग्राध्यात्मिकता के नाम पर इस संस्था है ग्राक्षित किया जाता है

साथ ही भारत की राजधानी दिल्ली का सब्जी
मराडी स्थित ब्रह्माकुमारी कार्यालय का लाल बत्ती
वाला कमरा ग्राश्चर्य का द्योतक है। कहा जाता है
जिस कमरे में 'सन्त' स्त्रियों को ईश्वेरीय ज्ञान देता
है तो कमरे के बाहर एक लाल बत्तो जली होतीहै।
जिस समय यह कार्य होता है उस समय ग्रन्य किसी
को ग्रन्दर जाने की ग्राज्ञा नहीं होती। केवल 'सन गुरु' ग्रीर ईश्वर की इच्छुक लड़की घएटों उस में इकट्ठे रहते हैं यह भी कहा जाता है।

एक और बात जिसने अनेक व्यक्तियों को व्यव बना दिया है वह यह है कि देहलों के आफिस में पर्याप्त रात गये तार आते हैं जिन में स्थानीय कार्यालय के लिये यह आदेश होता कि देश के अन्य भागों में भी सत्सग के लिये लड़ कियां भेजिये।

एक विश्वस्त सूत्र से पता लगा कि 'युवित्यों में गुरु जी की, जो ग्राबू पर्वत पर रहते हैं, प्रथम शिष्या बनने केलिए सदा ही एक भीषण प्रतियोगिता चलती रहती है।" प्रति ६ मास के पश्चात् इस विशेष पदवी के लिए एक नई लड़की चुनी जाती है यह भी कहा जाता है।

('Flame', २% सितम्बर १६६०)

समाप्त